

Содержание

Вступление	2
Краткая историческая справка	7
Филиалы Центрального военно-морского музея	14
Структура Центрального военно-морского музея	16
I. Научно-фондовая работа	18
II. Реставрационная деятельность	29
III. Научно-исследовательская работа	33
IV. Научно-экспозиционная работа	36
V. Выставочная деятельность	52
VI. Научно-информационная работа	74
VII. Научно-методическая работа	83
VIII. Научно-просветительная работа	94
IX. Рекламно-издательская деятельность	125
Перспективные задачи развития ЦВММ на 2017 год	130

ВСТУПЛЕНИЕ



В числе приоритетных задач коллектива Центрального военно-морского музея в 2016 году были: создание новой экспозиции филиала ЦВММ на крейсере «Аврора», полная реконструкция филиала ЦВММ «Дорога жизни», оптимизация экспозиции в главном здании ЦВММ в Крюковских (Морских) казармах, совершенствование научно-фондовой, научно-экспозиционной, научно-просветительной, научно-методической, научно-исследовательской работы, активизация издательской деятельности.

Ко Дню Военно-Морского Флота в филиале ЦВММ на крейсере «Аврора» создана новая экспозиция, которую 31 августа 2016 года посетил Верховный главнокомандующий, президент Российской Федерации В. В. Путин. Экспозиция включает в себя девять залов (на три больше, чем раньше). Воссозданы каюта судового врача «Авроры» В. С. Кравченко периода Русско-японской войны 1904–1905 годов и операционный зал. 3 августа крейсер «Аврора» и новая экспозиция корабельного музея были открыты для массового посещения. По сравнению с 2014 годом посещаемость корабля-музея возросла в разы.

Коренной реконструкции подвергся филиал ЦВММ «Дорога жизни». На его территории построены неотапливаемый выставочный павильон, здание административно-бытового комплекса, новое здание музея, отапливаемый павильон для размещения билетной кассы и охраны, павильон-укрытие для малого охотника типа МО-4. Закончено благоустройство территории, филиал приобрел совершенно иной облик, соответствующий музейным комплексам начала XXI века. В здании административно-бытового комплекса оборудованы конференц-зал и интерактивные зоны. В новом музейном здании создана экспозиция, посвященная истории «Дороги жизни».

В 2016 году музейные фонды ЦВММ пополнялись значимыми музейными предметами, среди которых можно особо отметить подарок от президента Российской Федерации В. В. Путина — прижизненное издание книги адмирала С. О. Макарова, которая займет почетное место в музейных залах «Авроры».

К числу крупных достижений в 2016 году можно отнести успешную реставрацию ряда значимых музейных предметов, в том числе произведений живописи выдающихся мастеров, модели крейсера I ранга «Рюрик», воссозданной реставраторами ЦВММ практически из руинированного состояния, уникального автобуса блокадного времени из собрания филиала «Дорога жизни».

В 2016 году проводились работы по совершенствованию экспозиции ЦВММ и его филиалов. Только основная экспозиция в здании Крюковских (Морских) казарм пополнилась почти 260 предметами.

В ЦВММ и его филиалах в отчетном периоде экспонировались 19 выставок, в том числе 16 выставок были открыты вновь. В Санкт-Петербурге и городах России ЦВММ участвовал в 23 выставочных проектах, причем 21 выставка была открыта в 2016 году. Научный коллектив музея подготовил 10 передвижных плоскостных выставок. В течение года шесть раз временные и передвижные выставки ЦВММ экспонировались в Национальном центре управления обороной (г. Москва).

Центральный военно-морской музей в 2016 году активно участвовал в подготовке и проведении многих общественно-значимых мероприятий. В начале февраля в ЦВММ прошла II Коллегия музеев военно-морской направленности. Состоялся полезный обмен опытом работы, были проведены мастер-классы по вопросам хранения музейных предметов и коллекций и создания современных экспозиций. Созданная под эгидой ЦВММ Ассоциация военно-морских музеев насчитывает более 30 коллективных и индивидуальных членов. При Ассоциации создана и активно работает секция школьных музеев.

В апреле состоялась вторая конференция научного проекта «Море и флот» — «Крейсер «Аврора» в истории Отечества. 1897–1916 гг.». Также ЦВММ обеспечил работу ряда других научно-практических конференций и круглых столов в конференц-зале музея.

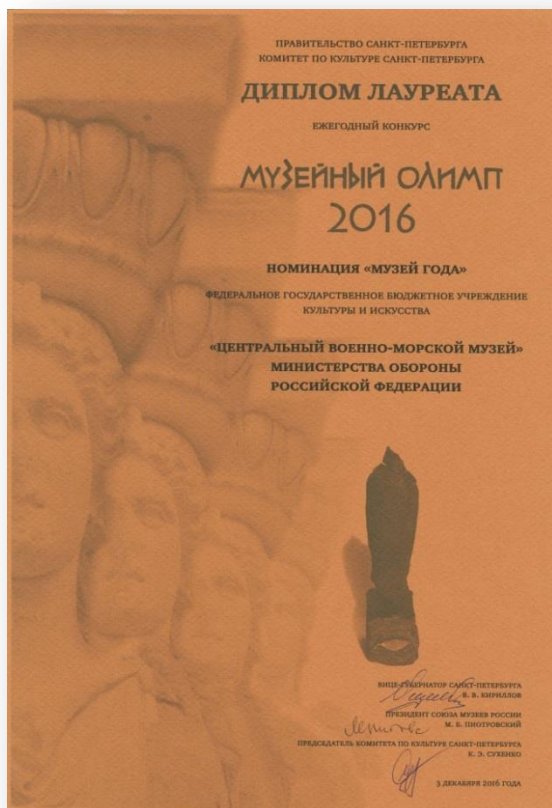
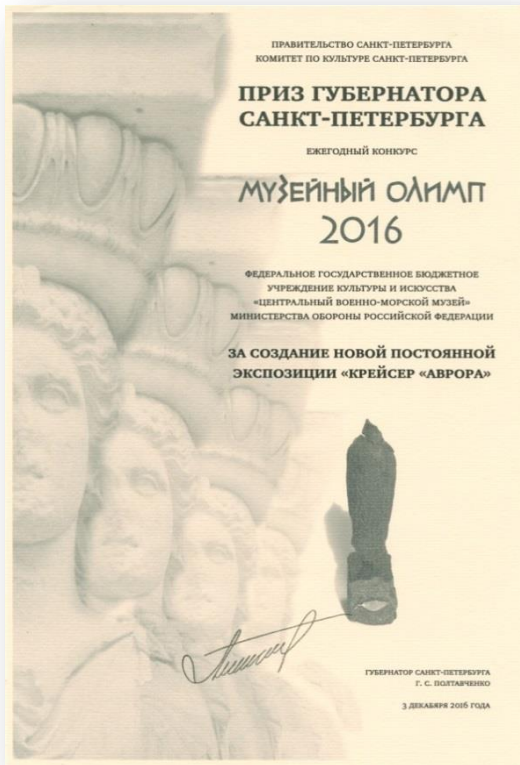
В 2016 году оживилась издательская деятельность. Вышли в свет третье издание иллюстрированного альбома «Морской музей России», путеводители по основной экспозиции ЦВММ, филиалу на крейсере «Аврора», филиалам «Дорога жизни» и «Подводная лодка Д-2 “Народоволец”», каталог выставки «Корабельная архитектура», труды апрельской научно-практической конференции. Массовыми тиражами выпускались буклеты и другая печатная продукция к открытию выставок и памятным мероприятиям, проводимым в ЦВММ. В 2016 году вышли из печати пять номеров газеты «Центральный военно-морской музей».

Главным результатом деятельности ЦВММ в 2016 году является его победа в конкурсе «Музейный Олимп 2016» в номинации «Музей года», а также присуждение приза Губернатора Санкт-Петербурга за создание новой экспозиции на крейсере «Аврора».

Главной задачей сотрудников музея на 2017 год являются совершенствование всех сторон его деятельности, оптимизация фондовой и экспозиционной работы, внедрение новых форм работы с посетителями, повышение уровня военно-патриотического воспитания населения, в первую очередь молодежи. Будущий год — год 100-летия Революции 1917 года, к которому в ЦВММ запланирован ряд важных мероприятий, в том числе в апреле третья конференция научного проекта «Море и флот» — «Крейсер «Аврора» в истории Отечества. 1917–2017 гг.». В феврале состоится III Коллегия музеев военно-морской направленности. Есть твердая уверенность в том, что в 2017 году коллектив ЦВММ с честью выполнит все возложенные на музей задачи.

Директор
Центрального военно-
морского музея

Р. Ш. Нехай





Центральный военно-морской музей удостоен звания «Музей года» на профессиональном конкурсе «Музейный Олимп 2016», итоги которого были подведены на Санкт-Петербургском международном культурном форуме 3 декабря. Музею также вручен специальный приз Губернатора Санкт-Петербурга

КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Центральный военно-морской музей — один из старейших музеев России и один из крупнейших морских музеев мира. Он берет свое начало от Санкт-Петербургской модель-камеры — хранилища кораблестроительных моделей и чертежей, впервые упомянутой в письме Петра I 13 (24) января 1709 г. Модель-камера располагалась в Главном Адмиралтействе, рядом со стапелями, на которых строились корабли Балтийского флота.



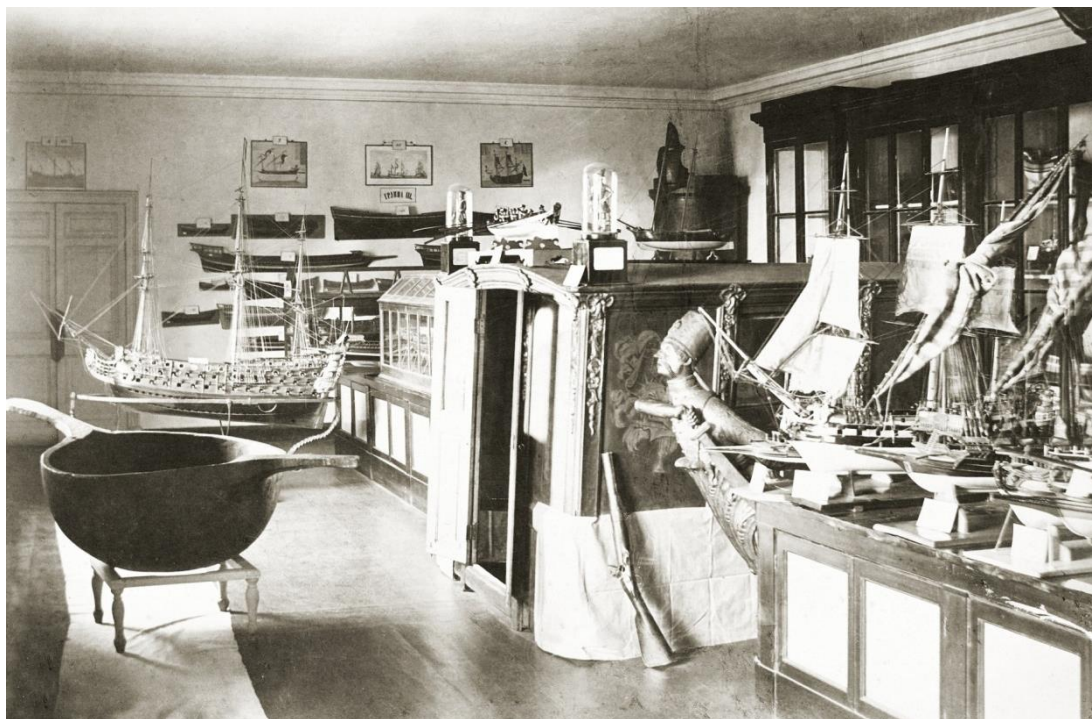
С.В. Пен. Петр I — основатель Модель-камеры. 1994

В 1805 году было принято решение о создании «Морского музеума» в здании Адмиралтейства, основой которого стали коллекции Модель-камеры



Здание Главного Адмиралтейства в Санкт-Петербурге

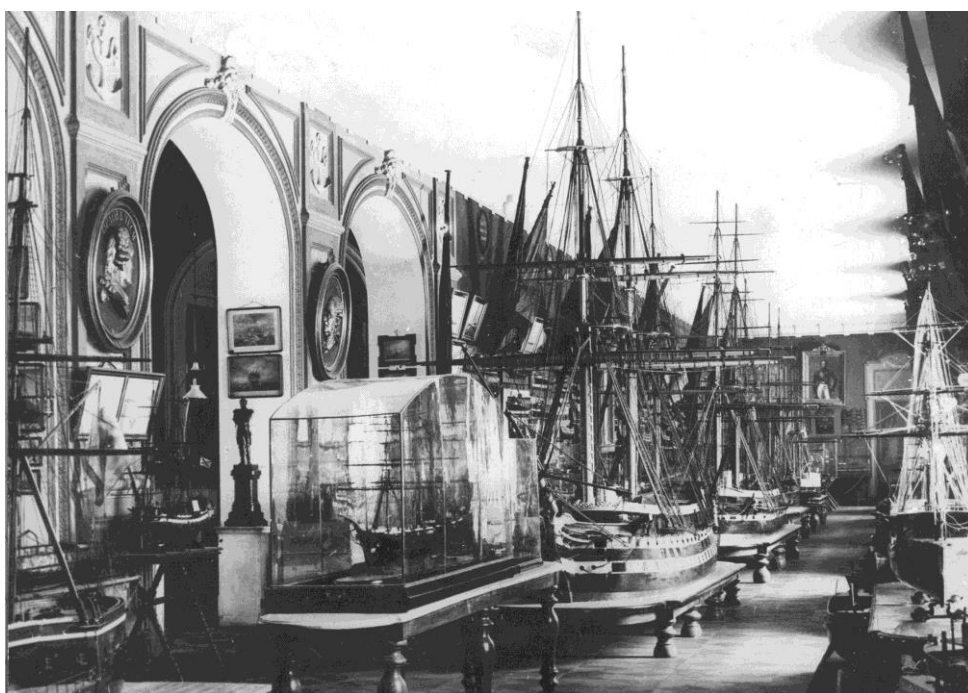
«Морской музей» комплектовался моделями, чертежами, оружием, навигационными инструментами, книгами, морскими картами и атласами, уникальными документами, памятными медалями, живописью.



Экспозиция Модель-камеры

В 1827 году «Морской музей» расформировали, передав коллекции другим организациям. Сохранилась и продолжала работать только Модель-камера. Так продолжалось долгих 40 лет. В 1867 году Морской музей, благодаря настойчивым усилиям флотской общественности, был воссоздан. Он стал значительным российским культурным и научным центром, приобрел известность во всем мире.

В 1908 г., перед торжественным празднованием 200-летия музея, ему было присвоено имя основателя — Петра Великого.



Экспозиция Морского музея в Адмиралтействе. Начало XX в.

Революционные потрясения не могли не сказаться на судьбе Морского музея имени императора Петра Великого. Сменив ряд наименований, он стал в 1924 г. Центральным военно-морским музеем. Были внесены соответствующие духу времени коррективы и в его экспозицию.

В августе 1939 г. Центральному военно-морскому музею было передано одно из красивейших строений Ленинграда — здание Биржи.



Доставка ботика Петра I в новые помещения ЦВММ в здании Фондовой биржи. 1940

В феврале 1941 г. открылась экспозиция в новых залах, но через четыре месяца началась Великая Отечественная война. Наиболее ценные экспонаты были эвакуированы в Ульяновск. На долю сотрудников музея, оставшихся в блокадном городе охранять здание и музейное имущество, выпали огромные трудности и лишения. В июле 1946 г. вернувшийся из эвакуации музей вновь открыл свои двери для посетителей.

После войны начинает создаваться современная сеть филиалов Центрального военно-морского музея. В 1956 г. открывается филиал на крейсере «Аврора» — первом в нашей стране корабле-музее. В 1972 г. в поселке Осиновец на берегу Ладожского озера был открыт филиал «Дорога жизни». В 1980 г. в здании Кронштадтского Морского собора начал работу филиал «Кронштадтская крепость». Работы по созданию филиала на одной из первых подводных лодок советской постройки — Д-2 «Народоволец» завершились открытием в 1994 г. мемориального комплекса, который стал первой в нашей стране полностью музеефицированной подводной лодкой. В 2012 г. ЦВММ обрел еще два филиала — «Музей Балтийского флота» (г. Балтийск) и «Корабль боевой славы «Михаил Кутузов»» (г. Новороссийск).

Работа по пропаганде истории флота получила высокую оценку — в 1975 г. указом Президиума Верховного Совета СССР Центральный военно-морской музей был награжден орденом Красной Звезды. Два его филиала — на крейсере «Аврора» и «Дорога жизни» — внесены в Золотую книгу Санкт-Петербурга за успехи в патриотическом воспитании граждан.

С 1980-х годов вновь, впервые с дореволюционных времен, большое развитие получила зарубежная выставочная деятельность музея, что помогло музею добиться более широкого признания не только в России, но и за рубежом. Ныне музей поддерживает деловые связи, организует совместные выставки с десятками российских и зарубежных музеев, является членом Международного совета музеев (ИКОМ), Международной

ассоциации музеев оружия и военной истории, Международного конгресса морских музеев, Союза музеев России, Творческого союза музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

За три века своего существования музей собрал огромное количество ценнейших музейных предметов, отражающих важнейшие события истории флота. В фондах музея их хранится более 700 000. В том числе около 12 000 предметов корабельной техники, более 11 000 единиц холодного и огнестрельного оружия, свыше 62 000 произведений изобразительного искусства, более 56 000 предметов формы одежды, наград и знаков, флагов и знамен, свыше 44 000 документов и рукописей, почти 300 000 фотографий и негативов, сотни тысяч листов чертежей.

Музей обладает одним из богатейших в мире собраний моделей кораблей (около 2000 единиц). В модельной коллекции наглядно отражена история российского и зарубежного военного кораблестроения.



*Экспозиция зала истории Русского флота до 1917 года,
располагавшаяся в здании Биржи*

Основная экспозиция музея состояла из 10 залов. В здании Биржи на Стрелке Васильевского острова музей плодотворно работал более 70 лет. Однако по ряду причин здание Биржи стало непригодно для пребывания в нем и дальнейшего развития музея. Стала ощущаться острая нехватка площадей, в особенности для размещения музейного собрания в фондохранилищах. К тому же из-за резко ухудшившегося технического состояния здания и его инженерных сетей появилась необходимость в проведении капитального ремонта. Его невозможно было выполнить, если бы музей продолжал оставаться в здании Биржи. Поэтому возникла необходимость переезда в новое здание.

Решение о переезде из здания Биржи было принято руководством страны осенью 2006 г.

В середине 2007 г. группа компаний «Интарсия» начала работы в Крюковских казармах. Финансирование осуществлялось Правительством Санкт-Петербурга. Крюковские (Морские) казармы являются памятником архитектуры и одним из объектов, связанных с историей Российского флота. Их строительство велось с 1844 по 1853 г. по проекту военного инженера М. А. Пасыпкина и архитектора И. Д. Черника.



*Крюковские (Морские) казармы со стороны Поцелуева моста
Рисунок середины XIX века*

Строительный этап работ завершился в июне 2010 г. За три года генподрядчик выполнил большой объем работ. Возведен огромный, не имеющий аналогов в музеях России, зал, в котором размещена экспозиция по истории отечественного флота с древнейших времен до конца XIX в. На втором этаже здания, выходящего на Крюков канал, разместились остальные 18 залов экспозиции, повествующие об истории флота вплоть до наших дней. Создан выставочный комплекс в составе 6 залов.



Здание Центрального военно-морского музея со стороны реки Мойки. 2012 г.

Созданы помещения для фондохранилищ, служебные помещения, кабинеты сотрудников. В проекте уделено особое внимание социально-культурной и научной сферам: созданы зона обслуживания посетителей, обширный конференц-зал, зал заседаний Ученого совета. Общая площадь музейного комплекса составляет 30 тыс. кв. метров, что почти втрое превышает площади в здании Биржи.

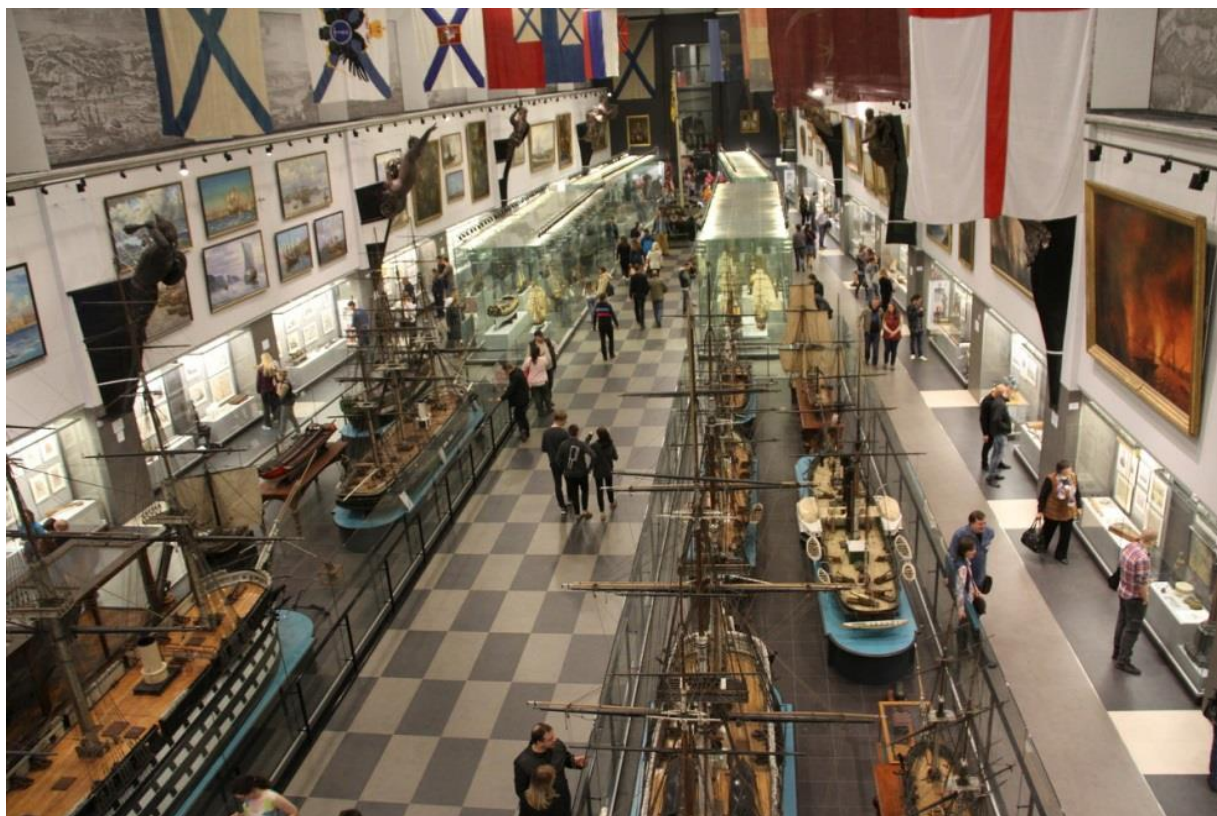
Государственный контракт на переезд музея выполняла компания «НЕВИСС-Комплекс», которая имела опыт перевозки фондов Российского государственного исторического архива и Российского государственного архива Военно-Морского Флота.

Перемещение государственной коллекции продлилось 18 месяцев и было завершено 5 апреля 2013 года.

Ко Дню Военно-Морского Флота, 27 июля 2014 года, для посетителей были открыты все 19 залов основной экспозиции.



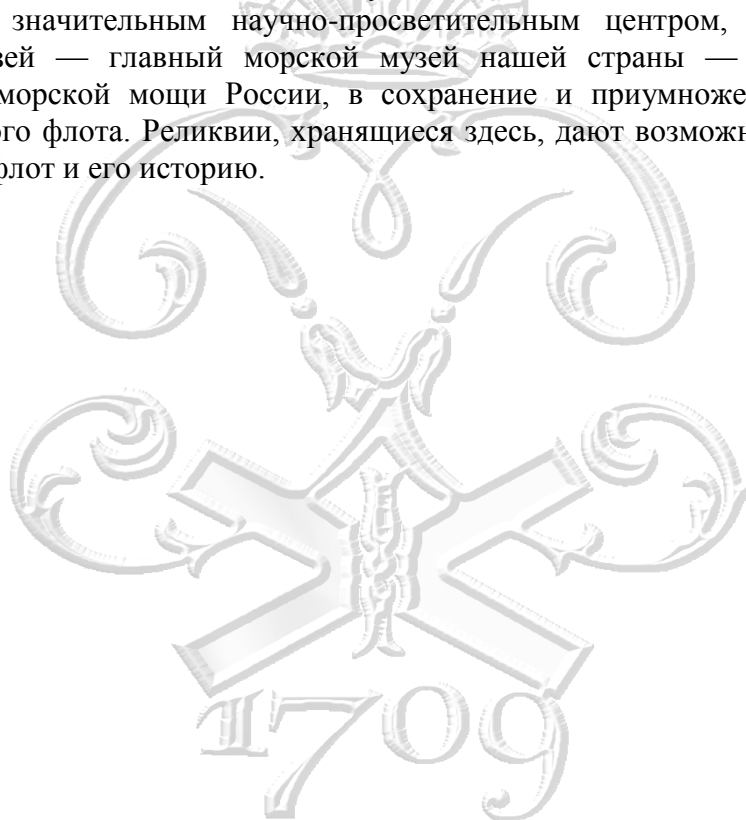
Первые посетители музея. 27 июля 2014 года



Фрагмент экспозиции зала Славы русского флота

Являясь главным морским музеем России, Центральный военно-морской музей оказывает консультативную помощь музеям флотов, флотилий, частей и соединений, учебных заведений ВМФ, а также муниципальным и школьным музеям — в создании не только новых экспозиций, но и новых музеев.

Являясь значительным научно-просветительным центром, Центральный военно-морской музей — главный морской музей нашей страны — вносит свой вклад в укрепление морской мощи России, в сохранение и приумножение лучших традиций отечественного флота. Реликвии, хранящиеся здесь, дают возможность россиянам узнать и полюбить флот и его историю.



ФИЛИАЛЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ВОЕННО-МОРСКОГО МУЗЕЯ

На крейсере «Аврора»

Корабль установлен на вечную стоянку у Нахимовского училища в 1948 году. В 1950 году стараниями ветеранов крейсера на его борту был открыт небольшой корабельный музей. На его основе решением Главкома ВМФ от 5 июля 1956 года был создан филиал ЦВММ. «Аврора» стала первым кораблем-музеем в нашей стране.



«Дорога жизни»

Филиал создан на основании приказа Главкома ВМФ от 14 ноября 1968 года у мыса Осиновец (железнодорожная станция Ладожское озеро). Открыт 12 сентября 1972 года. Посвящен бессмертному подвигу воинов Ленинградского фронта и Ладожской военной флотилии, обеспечивших в годы блокады работу единственной магистрали, связывавшей Ленинград со страной.



«Кронштадтская крепость»

Первоначально открыт 25 сентября 1953 года как Музей истории Кронштадта, который располагался при Кронштадтском базовом матросском клубе. 8 мая 1980 года начал свою работу в здании бывшего Морского собора как филиал Центрального военно-морского музея «Кронштадтская крепость», рассказывающий об истории этой прославленной балтийской военно-морской базы.

В связи с началом работ по реконструкции Кронштадтского Морского собора, с июня 2009 года филиал был закрыт для посетителей. В 2014 году воссозданный собор передан ЦВММ. Этот памятник архитектуры и флотской истории обрел новую жизнь, где планируется открытие экспозиции ЦВММ «Православие и флот».

С 2009 года филиал располагается в здании Итальянского дворца, для его экспозиции в 2011 году выделены значительные площади, но эти помещения нуждаются в ремонте.



Подводная лодка Д-2 «Народоволец»

Работы по созданию филиала на одной из первых подводных лодок советской постройки — Д-2 «Народоволец» — начались в конце 1980-х годов. Открытый 2 сентября 1994 года мемориал является первой в нашей стране полностью музеефицированной подводной лодкой.



Музей Балтийского флота

(г. Балтийск)

Музей Балтийского флота был создан в Балтийске согласно директиве Главного штаба ВМФ СССР № 63 от 28 сентября 1957 года, открылся для посещения 23 февраля 1959 года. С 1 августа 2012 года является филиалом ЦВММ.



Корабль боевой славы «Михаил Кутузов»

(г. Новороссийск)

Крейсер вошел в состав ВМФ СССР 31 января 1955 года. Выведен из состава флота в 2000 году, в августе следующего года передислоцирован в Новороссийск. 28 июля 2002 года, в День ВМФ, был открыт как корабль-музей. С 1 августа 2012 года является филиалом ЦВММ.



СТРУКТУРА ЦЕНТРАЛЬНОГО ВОЕННО-МОРСКОГО МУЗЕЯ

1. Управление
2. Музейный отдел научно-экспозиционный
3. Музейный отдел научно-информационный
4. Музейный отдел фондов
5. Музейный отдел научного комплектования
6. Музейный отдел научно-просветительный
7. Финансово-экономическое отделение
8. Отдел материально-технического обеспечения
9. Редакционно-издательская группа (с типографией)
10. Мастерская (военных художников - маринистов)
11. Мастерская (реставрационная)
12. Военная научная библиотека
13. Фотолаборатория
14. Отделение технических средств охраны
15. Команда пожарной охраны
16. Филиалы:
 - На крейсере «Аврора» (г. Санкт-Петербург)
 - «Дорога жизни» (ж/д ст. Ладожское озеро Всеволожский р-н Ленинградской обл.)
 - «Кронштадтская крепость» (г. Кронштадт, г. Санкт-Петербург)
 - Подводная лодка «Народоволец» (г. Санкт-Петербург)
 - Музей Балтийского флота (г. Балтийск Калининградской обл.)
 - Корабль боевой славы «Михаил Кутузов» (г. Новороссийск, Краснодарский край)

Управление:

- директор музея
- заместитель директора
- заместитель директора музея (по научно-экспозиционной и выставочной работе)
- заместитель директора музея (по безопасности и режиму)
- главный хранитель фондов
- главный художник
- главный бухгалтер
- ученый секретарь
- юрисконсульт
- инспектор по кадрам

Музейный отдел (фондов)

сектор хранения моделей кораблей, корабельной техники и приборов
сектор хранения знамен, флагов, формы одежды, фалеристики, нумизматики и предметов флотского быта
сектор хранения оружия
сектор хранения документации проектов кораблей
сектор хранения фотографий и негативов
сектор хранения рукописей и документов
сектор хранения произведений изобразительного искусства
сектор хранения спецфонда

Филиалы музея:

**На крейсере «Аврора»
197046, Петроградская наб.**

заведующий филиалом
научные сотрудники
обслуживающий персонал

**«Кронштадтская крепость»
189610, г. Кронштадт, Макаровская ул., 3**

заведующий филиалом
научные сотрудники
обслуживающий персонал

«Дорога жизни»

ж/д ст. Ладожское озеро Всеволожского района Ленинградской области

заведующий филиалом
зам. заведующего филиалом
комендант
научный сотрудник
инженер
техники
экскурсоводы
кассир билетный
музейные смотрители

«Подводная лодка Д-2 “Народоволец”»

199106, Шкиперский проток, 10

заведующий филиалом
научные сотрудники
обслуживающий персонал

«Музей Балтийского флота»

238520, Калининградская область, г. Балтийск, Кронштадтская ул., 1

заведующий филиалом
научные сотрудники
обслуживающий персонал

«Корабль боевой славы “Михаил Кутузов”»

353900, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Новороссийской республики, 2а

заведующий филиалом
научные сотрудники
обслуживающий персонал

I. НАУЧНО-ФОНДОВАЯ РАБОТА

В 2016 г. основными направлениями деятельности отдела научно-фондовой работы являлось:

- подготовка к проверке комиссией Министерства культуры;
- участие в работе по созданию новой экспозиции филиала ЦВММ на крейсер «Аврора»;
- участие в работе по созданию новой экспозиции филиала ЦВММ «Дорога жизни»;
- участие в выставочной деятельности ЦВММ как внутри, так и вне музея;
- продолжение плановой работы по комплектованию собрания, инвентаризации, совершенствованию экспозиции.
- организация учетно-хранительской работы в филиалах ЦВММ «Музей Балтийского флота» (г. Балтийск), «Крейсер Михаил Кутузов» (г. Новороссийск).

В 2016 г. в музей поступило на рассмотрение ЭФЗК ЦВММ 559 предметов, оформлено 93 акта ВХ ЭФЗК (по акту № 93 от 16.12.2016 г.).

Состоялось 16 заседаний ЭФЗК ЦВММ.

Приняты в собрание ЦВММ 315 историко-культурных ценностей – оформлено 85 актов ПП (акт ПП № 85 от 10.11.2016 г.).

Наиболее ценным пополнением музейного собрания в 2016 году стали:

1.



Ложка столовая. XX в., начало

Олово, ручная работа, ручное производство. 17,3 x 6 x 2 см

№ 62397

30 БТ-1204

2.



Ложка столовая с гравировкой «Аврора».

Компания "WMF". Германия. XIX в., конец — XX в., первая четверть

Металл, литье, гравировка, заводское производство.

20,3 x 4,4 x 1 см

№ 62593

3.



Компас-брелок. Российская империя. XIX–XX, конец — начало

Серебро, металл недорогой, стекло, эмаль, штамповка, воронение, ручная сборка. Диаметр 11,5 мм, толщина 5,5 мм, высота с ушком 14 мм; диаметр соединительного звена около 5 мм

№ 62547

Сф 3/464-с

4.



Книга. Рассуждения по вопросам морской тактики. Макаров Степан Осипович (1849–1904), Санкт-Петербург. 1897

299 стр.

Бумага, кожзаменитель, печать типографская, автограф. 245 x 163 x 32 мм

№ 62570

36 К-1507

5.



Медаль «Арктическая звезда». Великобритания. 2016

Металл, лента репсовая, литые, звезда: 40 x 40 мм; длина ленты 14 см

№ 62555

25 М-4699

7.



Медаль памятная в честь спасения русскими моряками жителей Мессины. В футляре.

Государство: Италия

Дата создания: 2008–2012 гг.

Материал: серебро, позолота, бархат, картон, шелк, фольга



Книга.

Справочник корабельного состава военно-морских флотов иностранных государств. 1943 г. Москва, 1943

Книга принадлежала Н. М. Корнякову, участнику защиты порта Диксон 27.08.1942 г. Подарена музею председателем Центральной избирательной комиссии В. Е. Чуровым в феврале 2016 г.

На конец отчетного периода в залах основной экспозиции размещено 2297 музейных предмета, в залах временных выставок 505 музейных предметов. Была проведена инвентаризация основной экспозиции, завершено составление топографии.

Учетно-хранительская работа

В 2016 г. ЦВММ осуществил регистрацию в Госкаталоге Музейного фонда РФ. Были поданы и внесены 93 музейных предмета коллекции «Печатные издания и рукописи по кораблестроению».

Оформлен и направлен пакет документов для регистрации 21 музейного предмета в Музейном фонде РФ.

После перерыва 2010-2015 гг. возобновлена работа по переводу предметов в основной и научно-вспомогательный фонды из обменного фонда. Переведено – 726 музейных предмета.

В отчетный период продолжалась работа по всем направлениям учетно-хранительской деятельности:

Ввод новых карточек в КАМИС – около 9250 карточек.

Оцифровка музейных предметов – 5368 музейных предметов.

Оформление паспортов – 1842 паспорта.

Маркировка предметов согласно современным требованиям – 7758 музейных предметов.

Создание топографических описей/топографии – более 21000 музейных предметов.

Опробовано в СЗГИПН – 139 музейных предметов, выявлено 2 предмета в знаменном и рукописно-документальном секторах содержащих драгоценные металлы.

Продолжаются работы по научной систематизации хранения. В оружейном фонде ведутся работы по дооснащению и дооборудованию хранилищ 3.61, 3.61А, 3.61Б, 3.61В. На окна и двери поставлены решетки, которые закрыты на замки. В помещениях оборудованы специальные ящики для хранения ключей от шкафов и пирамид хранилищ.

В рукописно-документальном фонде перемещено 968 музейных предметов рукописно-документального сектора в хранилище 2.107, осуществлена маркировка оборудования, создана топография.

В знаменном секторе проведена обработка дезинфицирующими средствами помещений, оборудования, пострадавших 6 ноября 2015 г., возвращены на места хранения 2825 музейных предметов.



29 февраля 2016 г. Председатель ЦИК Российской Федерации Владимир Чуров передал в дар Центральному военно-морскому музею реликвию военных лет – книгу «Справочник корабельного состава военно-морских флотов иностранных государств. 1943». Книга принадлежала Н. М. Корнякову, участнику защиты порта Диксон 27.08.1942 г.



2 сентября, в рамках мероприятия, посвященного 75-летию прихода первого союзного конвоя в Архангельск, ЦВММ передана в дар английская награда — медаль «Арктическая звезда»



13 октября. Торжественная передача копии Большой золотой медали, врученной Балтийскому флоту в благодарность за помощь жителям сицилийского города Мессина во время землетрясения 1908 года

**НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ — РАБОТЫ ХУДОЖНИКОВ МАСТЕРСКОЙ
ХУДОЖНИКОВ-МАРИНИСТОВ ЦВММ**

В.П. ЯРКИН



Спуск на воду крейсера «Аврора».
1900 год



Крейсер «Аврора» в Цусимском
сражении. 1905 год



Крейсер «Михаил Кутузов» на
рейде сирийского порта Тартус.
1968 год

С.А. МАКАРОВ



Крейсер «Аврора» в военном порту Ораниенбаум. 1943 год



Крейсер «Аврора» в Батавии. 1911 год



Крейсер «Аврора» в норвежском порту Берген. 1924 год

И.Н. ДЕМЕНТЬЕВ



Гибель командира крейсера «Аврора» капитана 1 ранга Е.Р. Егорьева 14 мая 1905 г.



Крейсер «Аврора» в учебном плавании в проливе Зунд. 1924 г.

М.В. ПЕТРОВ-МАСЛАКОВ



Боевые ракетные пуски корабля Каспийской флотилии 7 октября 2015 г.



Церковная служба на крейсере «Аврора»



Спасение Военно-морского флага на крейсере «Аврора». 1943 год

В.И. ОВЧИННИКОВ



Гвардейская атомная подводная лодка «Гепард» проекта 971



Гвардейский крейсер «Москва» проекта 1164



Гвардейская атомная подводная лодка «Красногвардеец» проекта 675



Гвардейская атомная подводная лодка «К-133» проекта 627А

А.А. ТРОНЬ



Портрет адмирала
Ф.Ф. Ушакова



Портрет адмирала
С.О. Макарова

З.Г. АБАШВИЛИ



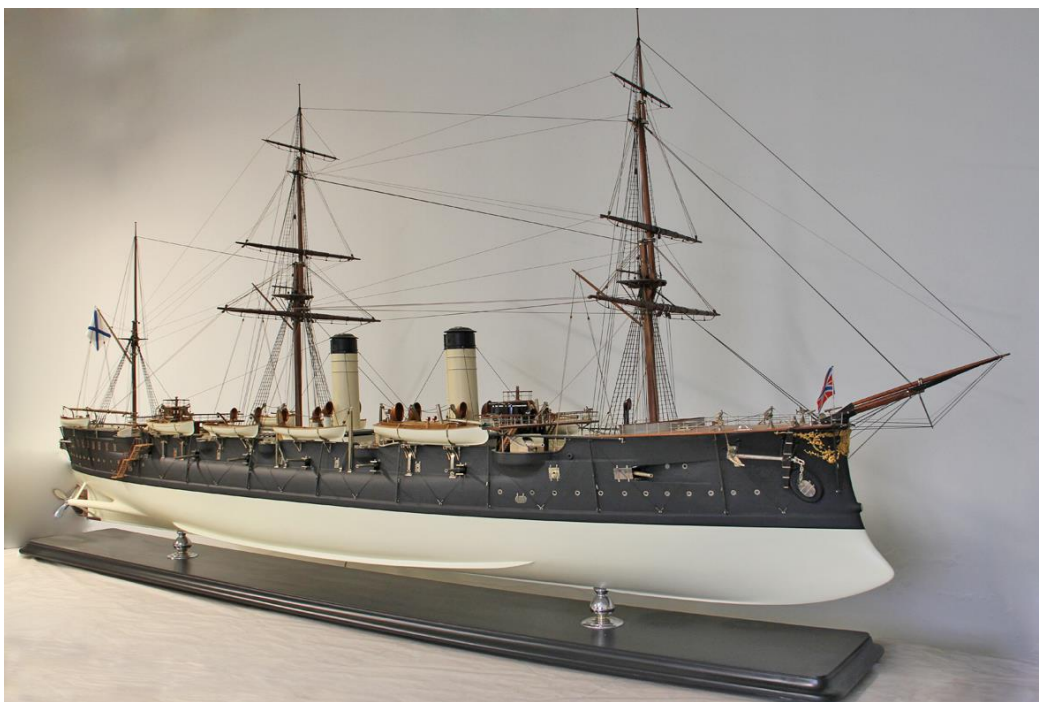
Бюст И.В. Сталина



Корабельный врач «Авроры»
В.С. Кравченко с помощью
рентгеновского аппарата
осматривает раненых после боя

II. РЕСТАВРАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2016 году реставраторами масляной живописи отреставрировано 29 живописных полотен, реставраторами моделей кораблей — 76 экспонатов корабельного и оружейного фондов. Подготовлены к экспонированию музейные предметы для всех выставок ЦВММ и для двух вновь открытых филиалов ЦВММ — на крейсере «Аврора» и «Дорога жизни».



В июле 2016 года завершилась более чем 6-летняя масштабная реставрация модели броненосного крейсера «Рюрик». Благодаря «золотым рукам» реставраторов-модельщиков «Рюрик» получил вторую жизнь и представлен на юбилейной выставке в ЦВММ «Архитектура корабля: Корабельный декор Российского императорского флота»

Для создания новой экспозиции филиала на крейсере «Аврора» была реставрирована диорама «Штурм Зимнего дворца».



Диорама «Штурм Зимнего дворца» до и после реставрации

В 2016 году завершился совместный проект с Государственной Третьяковской галереей — реставрация специалистами ГТГ картины художника А.П. Боголюбова «Синопский бой». Почти два десятилетия это огромное полотно находилось в предреставрационном состоянии. В июле 2016 года эта картина заняла свое место в основной экспозиции зала Славы русского флота.



Картина художника А. П. Боголюбова «Синопский бой» до и после реставрации



22 июля 2016 года в главном зале основной экспозиции музея прошла церемония возвращения картины художника А. П. Боголюбова «Синопский бой» после реставрации

III. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Наиболее важные публикации сотрудников ЦВММ в 2016 году

№ п/п	Фамилия, имя и отчество	Должность Ученая степень, ученое звание	Наименование публикации
1.	КУРНОСОВА Оксана Борисовна	Старший научный сотрудник отдела научно-информационного обеспечения	«Картина чрезвычайно верно сделана» // Судостроение. 2016. № 1. С. 61–62.
2.	РОГАЧЕВ Георгий Михайлович	Старший научный сотрудник отдела научно-фондовой работы	Игры адмиралов (коллекция моделей кораблей адмирала Г. И. Бутакова в собрании Центрального военно-морского музея) // Судостроение. 2016. № 1. С. 70–72.
3.	КЛИМОВСКИЙ Сергей Данилович	Ученый секретарь	Кабестан «Грозный» — первый пароход в Уфе // Река времени. 2016. К 400-летию Смоленского собора Уфы / ответственный редактор М. И. Роднов. — Уфа, 2016. — 158 с. — С. 116–125.
4.	КЛИМОВСКИЙ Сергей Данилович	Ученый секретарь	Пароходы Уайненсов и Российский флот // Судостроение. 2016. № 2. С. 73–79.
5.	ЛУКИН Валерий Евгеньевич	Начальник отдела научно-экспозиционной работы. Кандидат исторических наук	Артиллерийский научно-исследовательский морской институт в битве за Ленинград, 1941–1944 годы // Война и оружие. Новые исследования и материалы. Труды Седьмой Международной научно-практической конференции. 18–20 мая 2016 года. Ч. III.— СПб.: ВИМАИВиВС, 2016. — С. 313–322.
6.	ФИЛАТОВ Олег Васильевич	Старший научный сотрудник отдела научно-просветительной работы	Роль императора Николая II в активизации дипломатической и военно-морской деятельности накануне Первой мировой войны // Война и оружие. Новые исследования и материалы. Труды Седьмой Международной научно-практической конференции. 18–20 мая 2016 года. Ч. V.— СПб.: ВИМАИВиВС, 2016. — С. 200–214.
7.	НЕХАЙ Руслан Шамсудинович	Директор ЦВММ. Кандидат политических наук,	Развитие Балтийского флота накануне Великой Отечественной войны // Сборник статей международной

		доцент	научно-теоретической конференции «Советские Вооруженные Силы накануне и в начальный период Великой Отечественной войны. Дискуссионные вопросы». СПб., 2016. С. 32–41.
8.	МОЗГОВОЙ Виктор Петрович	Младший научный сотрудник отдела научно-фондовой работы	Русский военно-морской анекдот XVIII–XIX вв. Владивосток: Русский остров, 2016. — 28 с.
9.	ЛУКИН Валерий Евгеньевич	Начальник отдела научно-экспозиционной работы. Кандидат исторических наук	Главный калибр Страны Советов // Морское наследие. 2016. № 2. С. 50–57.
10.	ФИЛАТОВ Олег Васильевич	Старший научный сотрудник отдела научно-просветительной работы	Российские императорские яхты на дипломатической службе // Судостроение. 2016. № 4. С. 77–80.
11.	КЛИМОВСКИЙ Сергей Данилович МОРОЗОВА Надежда Георгиевна ХУДЯКОВА Людмила Анатольевна	Ученый секретарь Заместитель директора по научно-экспозиционной и выставочной работе Научный сотрудник отдела научно-экспозиционной работы	Центральный военно-морской музей. Филиал «Дорога жизни». — СПб.: ЦВММ, 2016. — 68 с.
12.	ПИРОГОВ Виталий Михайлович	Научный сотрудник филиала ЦВММ «Кронштадтская крепость»	Легендарный «Марат» // Морская газета. 2016. 10 октября. С. 2.
13.	НЕХАЙ Руслан Шамсудинович	Директор ЦВММ. Кандидат политических наук, доцент	Новые медиа для музеев и культурных центров Министерства обороны: тенденции, перспективы и технологии // КЛИО. 2016. № 9 (117). С. 159–166.
14.	ПИРОГОВ Виталий Михайлович	Научный сотрудник филиала ЦВММ «Кронштадтская крепость»	Они были первыми // Морская газета. 2016. 24 октября, 31 октября

15.	КЛИМОВСКИЙ Сергей Данилович	Ученый секретарь	Корвет «Князь Варшавский» // Судостроение. 2016. № 5. С. 69–74.
16.	ХУДЯКОВА Людмила Анатольевна	Научный сотрудник отдела научно- экспозиционной работы. Кандидат философских наук	От модель-камеры до Центрального военно-морского музея: прошлое и настоящее в собрании и экспозиции // Рубежи памяти: груз прошлого на весах современности. Труды международной научной конференции. СПб.: Издательство РХГА, 2015. С. 347–358
17.	ЛУКИН Валерий Евгеньевич	Начальник отдела научно- экспозиционной работы. Кандидат исторических наук	«Командир роты особого назначения...» // Оредеж: Литературно-краеведческий альманах. Вып. 13. — СПб.: Летопись, 2016. С. 109–113.
18.	ПИРОГОВ Виталий Михайлович	Научный сотрудник филиала ЦВММ «Кронштадтская крепость»	Одна на всех подводников // Морская газета. 2016. 27 ноября
19.	НЕХАЙ Руслан Шамсудинович	Директор ЦВММ. Кандидат политических наук, доцент	Возвращение «Авроры». Новая жизнь легендарного крейсера // Военно- исторический журнал. 2016. № 12. С. 62–64.
20.	ЕВДОКИМОВ Андрей Павлович	Младший научный сотрудник отдела научно-фондовой работы	Винтовка системы Манлихера обр. 1888 г. из коллекции Центрального военно-морского музея в Санкт- Петербурге // Калашников. Оружие, боеприпасы, снаряжение. 2016. № 10. С. 72–74.

IV. НАУЧНО-ЭКСПОЗИЦИОННАЯ РАБОТА

В 2016 году проводились работы по совершенствованию основной экспозиции ЦВММ и созданию новых экспозиций в филиалах ЦВММ:

- пополнение экспонатами залов постоянной экспозиции ЦВММ (залы с № 1 по 19). Дополнительно в залы экспозиции помещено 258 музейных предметов;
- частично проведена замена этикетаж в залах с № 1 по 19;
- подготовка новой экспозиции филиала ЦВММ на крейсере «Аврора»;
- создание новой экспозиции в филиале ЦВММ «Дорога жизни» В новом музейном комплексе размещено 300 экспонатов. Подготовлен этикетаж для экспонатов на стены, витрины и подиумы, этикетаж для информационной полосы в количестве 478 шт., информационные тексты. Продолжалась работа по созданию экспозиции в павильоне открытого хранения крупногабаритных экспонатов музейного комплекса «Дорога жизни».



15 июня 2016 года. Торжественная церемония, посвященная экспонированию в зале № 19 колонны — переходящего символа Международного конгресса подводников

СОЗДАНИЕ НОВОЙ ЭКСПОЗИЦИИ ФИЛИАЛА ЦВММ НА КРЕЙСЕРЕ «АВРОРА»

В 2016 году «Аврора» обрела новую жизнь после почти двухлетнего ремонта на Кронштадтском Морском заводе. Центральный военно-морской музей после реконструкции крейсера «Аврора» возобновил деятельность своего филиала с новой постоянной экспозицией, рассказывающей об истории корабля от спуска на воду до сегодняшнего дня.

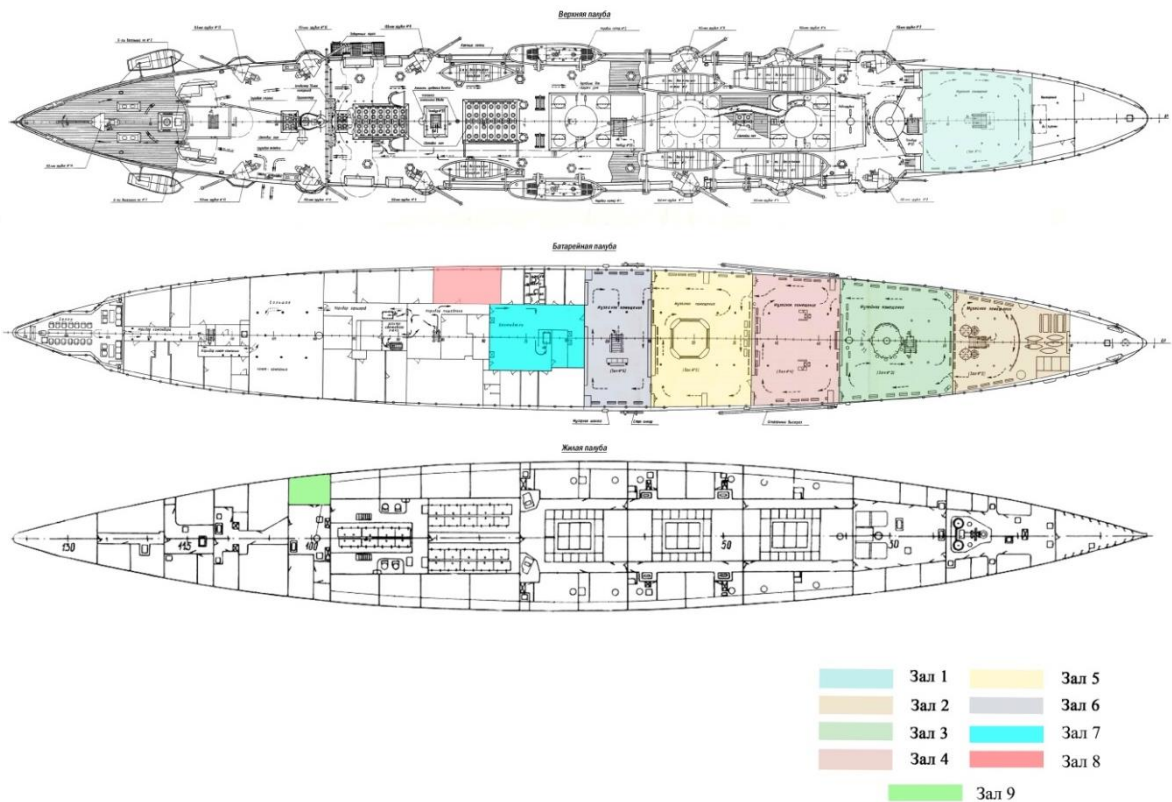


Постановка крейсера «Аврора» на место вечной стоянки. Июль 2016 года

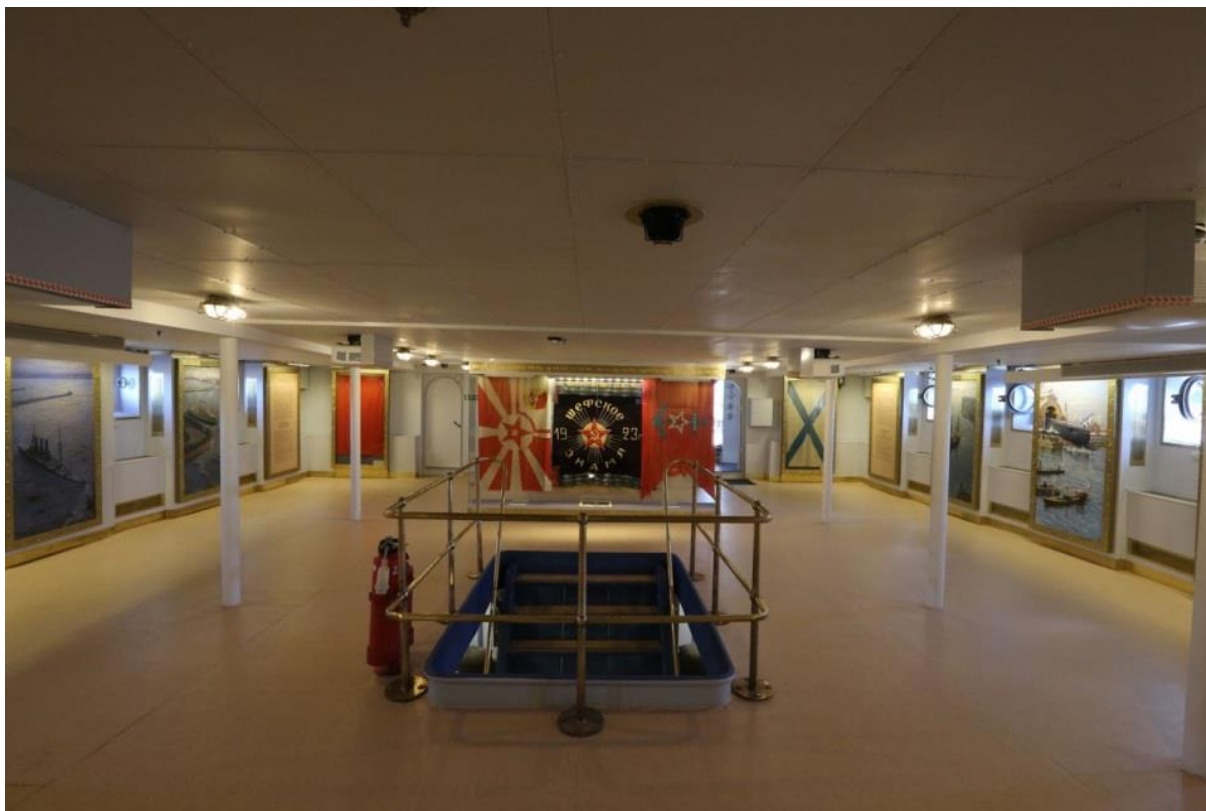


Крейсер «Аврора» на вечной стоянке. День Военно-Морского Флота, 31 июля 2016 года

Схема расположения залов экспозиции



На крейсере «Аврора» создана новая экспозиция в составе 9 залов. Она отражает историю страны на протяжении всего XX века. Посетители проявляют огромный интерес к обновленной «Авроре», в результате чего посещаемость крейсера возросла в разы.



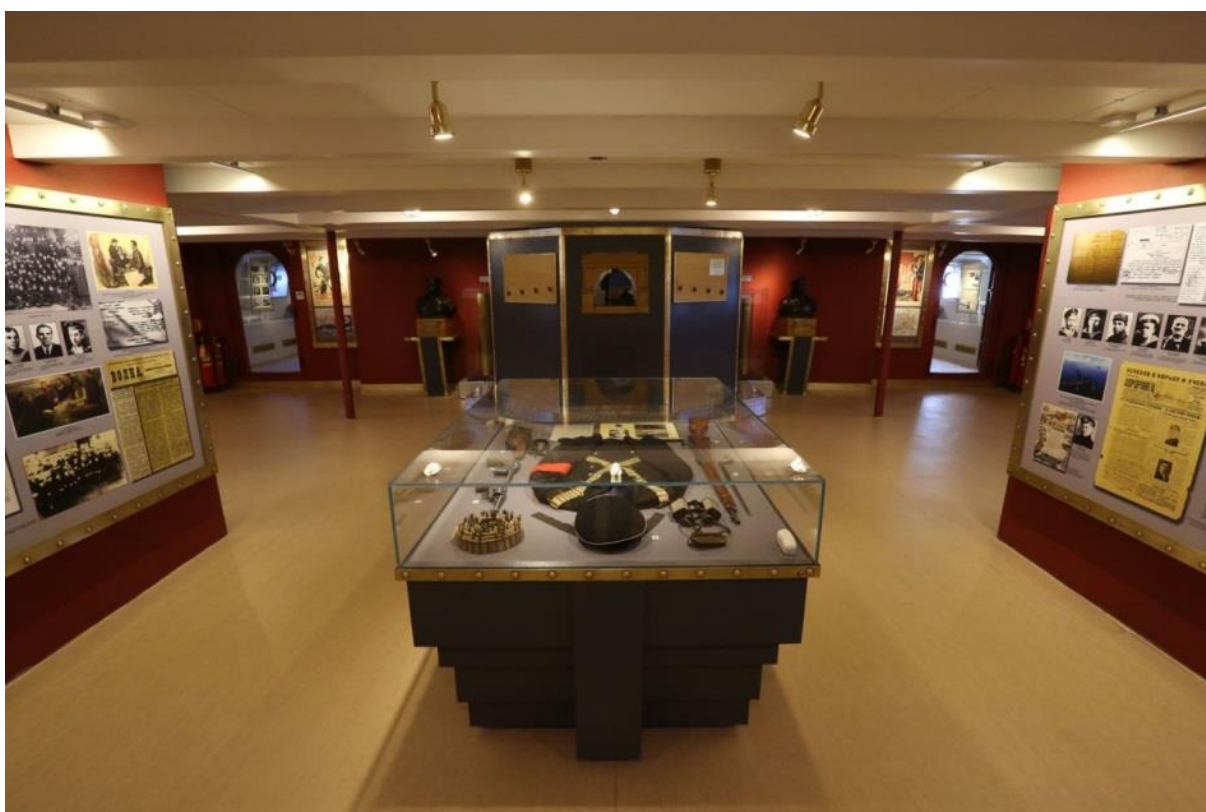
Зал № 1. История крейсера «Аврора»



Зал № 2. Служба и быт личного состава Российского флота на рубеже XIX–XX вв.



Зал № 3. История «Авроры» конца XIX — начала XX в. Цусимское сражение 14–15 мая 1905 года. Подготовка и итоги сражения



Зал № 4. Первая мировая война, Октябрьская революция, Гражданская война, служба крейсера «Аврора» в межвоенный период



**Зал № 5. Великая Отечественная война. Крейсер «Аврора» в послевоенное время.
Учебная база Ленинградского Нахимовского военно-морского училища**



**Зал № 6. «Аврора» — корабль-музей. Подарки крейсеру.
Зал временных выставок**



**Зал № 8. История медицины на флоте. Реконструкция кабинета
судового врача В.С. Кравченко**



Зал № 9. Корабельный лазарет. Медицинское обеспечение крейсера «Аврора»

В день Военно-Морского Флота 31 июля 2016 года возвратившийся на место вечной стоянки после ремонта крейсер «Аврора» посетили Верховный главнокомандующий Президент Российской Федерации В.В. Путин и Министр обороны РФ С. К. Шойгу.



31 июля 2016 года филиал Центрального военно-морского музея открыл свои двери для посетителей. Первым с обновленной экспозицией музея ознакомился Президент Российской Федерации В.В. Путин



Военно-морской оркестр встречает посетителей «Авроры». 3 августа 2016 года



Представление памятного сертификата для первого посетителя крейсера «Аврора». 3 августа 2016 года



Первые посетители новой экспозиции на крейсере «Аврора». 3 августа 2016 года



Жители и гости Санкт-Петербурга в очереди на посещение крейсера «Аврора». 3 августа 2016 года



3 августа 2016 года. Открытие крейсера «Аврора» для массового посещения. Первые экскурсии

РЕКОНСТРУКЦИЯ ФИЛИАЛА ЦВММ «ДОРОГА ЖИЗНИ»

В 2016 году завершена полная реконструкция музейного комплекса: построено новое здание музея, административно-бытовой комплекс, здание ангара для крупногабаритных экспонатов, благоустроена территория.



Артиллерийские орудия до и после реставрации



Самолет Ли-2Г до и после реставрации



Набережная музея до и после реконструкции



Буксир «Ижорец» до и после реставрации



Экспозиция выставочного павильона для крупногабаритных экспонатов



Площадки армейских и флотских артиллерийских систем



*На открытии новой экспозиции выставочного павильона
в филиале ЦВММ «Дорога жизни» 9 мая 2016 года*



Новое главное здание постоянной экспозиции филиала ЦВММ «Дорога жизни»

V. ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Внешние выставки:

За отчетный период ЦВММ организовал либо участвовал в 23 выставках в Санкт-Петербурге, Москве, Челябинске, из них 21 выставка была открыта в 2016 г.

Всего в 2016 г на внешние выставки было выдано 730 музейных предметов, что в 3 раза превышает показатели 2015 г. (В 2015 г. состоялось 14 выставок, выдано 243 музейных предмета.)

Выставки:

1. «Страницы героической истории ВМФ России» (Санкт Петербург, Нахимовское училище).
2. «Лев Бакст. 1866-1924. К 150-летию со дня рождения» (Санкт-Петербург, ГРМ).
3. «Морские сражения и флотоводцы» (г. Челябинск, Челябинский государственный музей изобразительных искусств).
4. «Русская маринистика» (Москва, Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки").
5. Выставка в рамках Коллегии Министерства обороны (Москва, НЦУО РФ).
6. «Исторические аспекты образования и развития БФ. 110-я годовщина подводных сил ВМФ РФ» (Москва, НЦУО РФ).
7. «Непокоренные. Русский путь» (Московская область, ГБУК МО «Музейно-выставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим»).
8. «Августейшие владельцы» (г. Гатчина, «Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина»).
9. «Цветы радости: Приготовление к свадьбе наследника цесаревича великого князя Александра Александровича и датской принцессы Марии-Софии-Фредерики-Дагмары» (Санкт-Петербург, СПбГБУК «Центральный парк культуры и отдыха имени С.М. Кирова»).
10. «Незабытый Ленинград» (Санкт-Петербург, СПбГБУК «Государственный музей городской скульптуры»).
11. «Лев Бакст / Leon Bakst. К 150-летию со дня рождения» (Москва, ФГБУК «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина»).
12. Выставка в рамках Коллегии МО РФ (Москва, НЦУО РФ).
13. «Иван Айвазовский. К 200-летию со дня рождения» (Москва, ФГУК «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская галерея»).
14. «К 100-летию морской авиации России» (Москва, НЦУО РФ).
15. «Династия Грейгов на службе России» (г. Ломоносов, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Краеведческий музей г. Ломоносова»).
16. «Берега русской славы» (Санкт-Петербург, СПбГБУК «Государственный музей городской скульптуры»).

17. «Путешествие в Крым» (Санкт-Петербург, Государственный музей истории Санкт-Петербурга).
18. Выставка к конференции «Система межведомственного информационного взаимодействия при решении задач в области обороны РФ» (Москва).
19. Выставка к Коллегии Министерства обороны РФ (Москва, НЦУО РФ).
20. «Иван Айвазовский. К 200-летию со дня рождения» (Санкт-Петербург, Государственный Русский музей).
21. «Исторические реликвии из собрания ЦВММ» (Москва, НЦУО РФ).

Внутренние выставки:

За отчетный период в здании и филиалах ЦВММ было проведено 19 выставок: закончили работу 3 выставки, открытые до начала 2016 г. открыто 16 новых выставок:

1. Выставка работ художника И.П. Пшеничного к 315 годовщине создания школы математических и навигацких наук.
2. Выставка в рамках II Коллегии музеев военно-морской направленности.
3. Выставка, посвященная Дню защитника Отечества (Санкт-Петербург, Таврический дворец).
4. «К 160-летию окончания Крымской войны и к 210-летию со дня рождения вице-адмирала Корнилова В.А.».
5. «Подводный флот России» (БКЗ «Октябрьский»).
6. «К 110-летию основания подводных сил России» (филиал «Подводная лодка Д-2 «Народоволец»).
7. Выставка ко дню рождения А.К. Бегрова.
8. Выставка офицерского морского мундира.
9. «К 150-летию со дня рождения художника-мариниста Н.Д. Прокофьева».
10. «Архитектура корабля».
11. «Ремонтно-восстановительные работы на крейсере «Аврора». Фотохроника 2014-2016 гг.» (филиал на крейсере «Аврора»).
12. Выставка, посвященная Дню рождения тельняшки.
13. Фотовыставка «Морская Россия».
14. «Ювелиры императорского двора – флоту».
15. «Гравюры с видами Санкт-Петербурга и судами на реке Неве. К 25-летию переименования Ленинграда в Санкт-Петербург и 300-летию со дня рождения М.И. Махаева».
16. «Мастера студии художников-маринистов ЦВММ. Живописные и графические работы 2010-2016 гг.»

Всего на внутримузейные выставки было выдано 1211 музейных предметов.



28 января 2016 года в выставочном комплексе ЦВММ открылась выставка работ И. Пиеничного «Поднимала паруса Россия», посвященная 315-й годовщине создания по указу Петра I Школы математических и навигацких наук



3 марта 2016 года. Торжественное открытие выставки «К 160-летию окончания Крымской войны и 210-летию со дня рождения В. А. Корнилова»



14 марта 2016 года. Экспонирование временной и передвижной выставок ЦВММ в БКЗ «Октябрьский» на мероприятии, посвященном 110-летию подводных сил России



18 марта 2016 года. Торжественное открытие выставки, посвященной 110-летию подводных сил России, в филиале ЦВММ «Подводная лодка Д-2 “Народоволец”»



20 февраля 2016 года ЦВММ представил временную выставку из фондов музея, рассказывающую о присоединении Крыма во времена Екатерины II и действиях ВМФ России в сирийских событиях. Выставка экспонировалась в Таврическом дворце в рамках торжественных мероприятий, посвященных празднованию Дня защитника Отечества



Март 2016 года. Предпоказ временной выставки по теме «Исторические аспекты образования и развития Балтийского флота» для показа участникам Коллегии МО РФ в НЦУО (Москва)



7 апреля 2016 года. Торжественное открытие временной выставки, посвященной 175-летию со дня рождения художника-мариниста А. К. Бегрова



28 апреля 2016 года в Центральном военно-морском музее торжественно открылась выставка «К 160-летию со дня основания Балтийского завода»



Выставка «Морской дали блестящий офицер» посвящена истории офицерского морского мундира и приурочена к проводимой 21 мая акции «Ночь музеев-2016»



22 мая 2016 года Центральный военно-морской музей принял участие в ежегодной традиционной акции «Ночь музеев» с программой «Первозванные»



16 июня 2016 года в Центральном военно-морском музее открылась выставка «Портрет корабля» в творчестве Н.Д. Прокофьева. К 150-летию со дня рождения художника»



19 августа 2016 года в ЦВММ прошло торжественное открытие выставки «Архитектура корабля: Корабельный декор Российского императорского флота», в рамках которой состоялось возвращение из реставрации модели крейсера «Рюрик»



Предпоказ временной и передвижной выставок, посвященных 100-летию морской авиации России, для экспонирования в атриуме Национального центра управления обороной РФ (Москва), к Коллегии МО РФ 21 сентября 2016 года



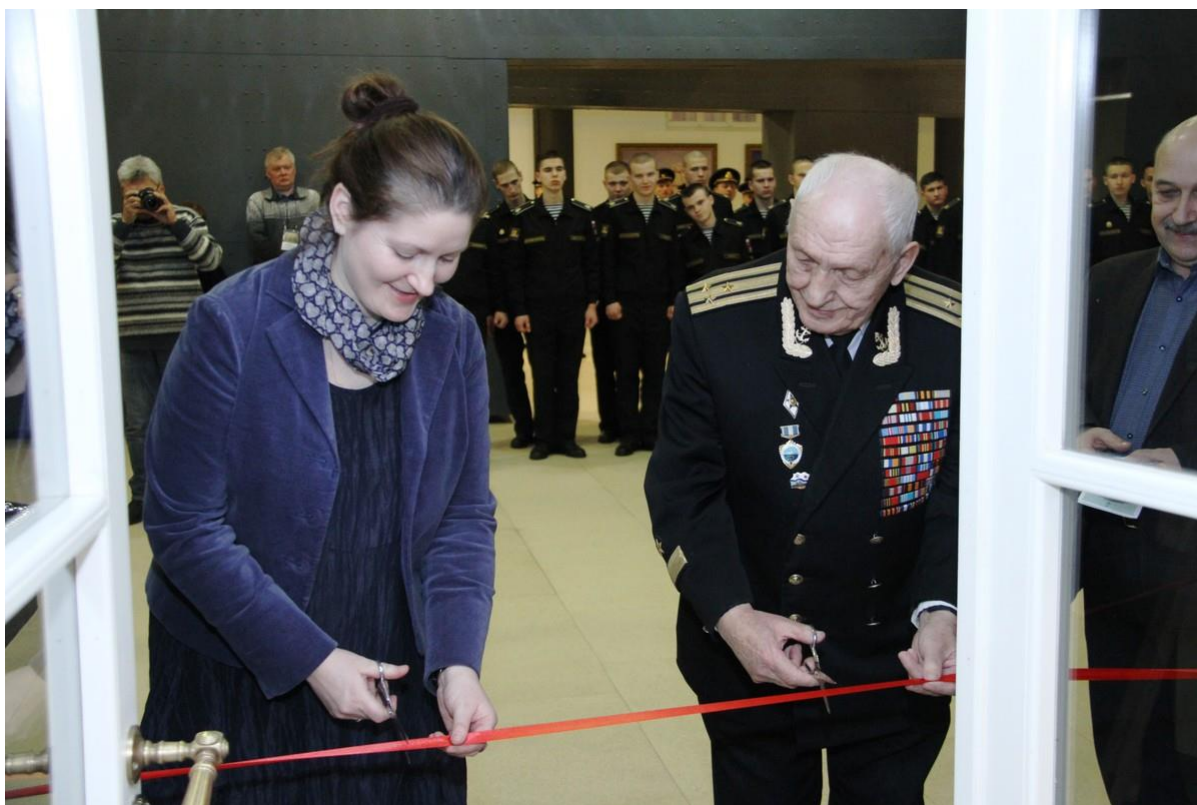
3 ноября 2016 года в Центральном военно-морском музее торжественно открылась фотовыставка «Морская Россия», посвященная 320-летию со дня принятия боярской думой решения о начале строительства регулярного флота



1 декабря 2016 года в ЦВММ открылась выставка работ сирийского фотохудожника Агопа Ванесяна «Человечность, о которой забыли», повествующая о событиях в сирийском городе Алеппо



1 декабря 2016 года ЦВММ представил выставку «Ювелиры императорского двора — флоту», на которой экспонировались украшения и предметы декоративно-прикладного искусства известных мастеров-ювелиров



15 декабря 2016 года в Центральном военно-морском музее открылась выставка, посвященная 25-летию возвращению Санкт-Петербургу его исторического имени и 300-летию со дня рождения знаменитого русского рисовальщика Михаила Махаева «Гравюры с видами Санкт-Петербурга и судами на реке Неве»



В Центральном военно-морском музее открылась выставка «Летописцы флота России», на которой представлены работы мастеров студии художников-маринистов ЦВММ, отмечающей в 2017 году свое 65-летие. 22 декабря 2016 года



13 мая 2016 года Министр культуры России Владимир Мединский посетил стенд ЦВММ на XVIII Международном фестивале «Интермузей-2016» в московском Манеже



13 мая 2016 года ЦВММ принял участие в прошедшей в рамках музейного форума «Интермузей-2016» презентации сборника «Русские портреты XVIII – начала XX вв. Материалы по русской иконографии», очередной, пятый выпуск которого посвящен портретной живописи из фондов Центрального военно-морского музея

VI. НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ РАБОТА

В 2016 году научно-информационный отдел Центрального военно-морского музея (далее НИО) осуществлял следующие работы:

1. Ведение электронной переписки ЦВММ в течение всего года.

2. В течение всего 2016 года совместно с компанией ООО «Канцлер» продолжались работы по совершенствованию Интернет-сайта музея: наполнение информацией раздела «Знаменательные даты»; подготовлен новый раздел, посвященный мастерской художников-маринистов; подготовлены и наполнены информацией страницы, посвященные филиалу ЦВММ на крейсере «Аврора». Созданы новые разделы «Конференции» и «Коллегии». Регулярно обновлялась актуальная информация на портале «Музеи России».

Статистика по данным сайта Google Analytics с 2012 по 2016 годы

	2012	2013	2014	2015	2016
Сеансы	62 522	96 812	111 518	166 954	258 616
Пользователи	52 323	77 882	88 800	117 995	181 775
Просмотр страниц	89 236	153 442	177 551	662 556	975 393
Страниц/сеанс	1,43	1,58	1,59	3,97	3,77
Показатель отказов	71,04 %	63,42 %	61,90 %	42,33 %	43,25 %
Новые сеансы	82,33 %	79,21 %	77,84 %	69,63 %	69,56 %

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ

ДРУЗЬЯ МУЗЕЯ | ГОСТЕВАЯ КНИГА

История музея

О музее

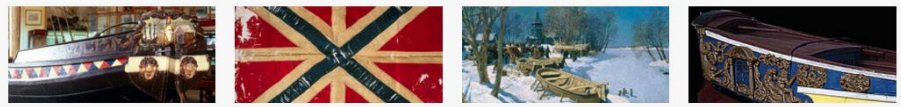
Центральный военно-морской музей — один из старейших музеев России и один из крупнейших морских музеев мира. Он берет свое начало от Санкт-Петербургской модель-камеры — хранилища кораблестроительных моделей и чертежей, впервые упомянутой в письме Петра I 13 (24) января 1709 г. Модель-камера располагалась в Главном Адмиралтействе, где строились корабли Балтийского флота.

В 1805 г. был создан «Морской музей», основой которого стали коллекции Модель-камеры. К концу XIX в. Морской музей стал значительным российским культурным и научным центром, приобрел известность во всем мире.

В 1908 г., перед торжественным празднованием 200-летия музея, ему было присвоено имя основателя — Петра Великого. Сменив ряд наименований, он стал в 1924 г. Центральным военно-морским музеем. Были внесены соответствующие духу времени коррективы в его экспозицию.

В августе 1939 г. Центральному военно-морскому музею было передано одно из красивейших строений Ленинграда — здание Биржи. В феврале 1941 г. открылась экспозиция в новых залах, но через четыре месяца началась Великая Отечественная война. Наиболее ценные экспонаты были эвакуированы в Ульяновск. В июле 1946 г. вернувшийся из эвакуации музей вновь открыл свои двери для посетителей.

После войны начинает создаваться современная сеть филиалов Центрального военно-морского музея. В 1956 г. открывается филиал на крейсере «Аврора» — первом в нашей стране корабле-музее. В 1972 г. в поселке Осиновец на берегу Ладожского озера был открыт филиал «Дорога жизни». В 1980 г. в здании Кронштадтского Морского собора начал работу филиал «Кронштадтская крепость». Работы по созданию филиала на одной из первых подводных лодок советской постройки — Д-2 «Народоволец» завершились открытием в 1994 г. мемориального комплекса, который стал первой в нашей стране полностью музеефицированной подводной лодкой.



[Главная](#) » [Новости](#) » [Знаменательные даты](#)

5 декабря

НОВОСТИ

АНОНСЫ

ВЫСТУПЛЕНИЯ

АБОНЕМЕНТЫ

Календарь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		
«	Декабрь					»	

1833



[Закладка фрегата «Аврора».](#)

«Аврора» — парусный 44-пушечный фрегат российского флота в середине XIX века, отличившийся при обороне Петропавловска-Камчатского во время Восточной (Крымской) войны 1853—1856 годов.

1957



[Спуск на воду первого в мире атомного ледокола «Ленин».](#)

5 декабря 1957 года в Ленинграде был спущен на воду первое в мире надводное судно с атомной энергетической установкой.

3. В течение года проводились работы по поддержке работоспособности программного и аппаратного обеспечения ЦВММ.

4. В течение всего года осуществлялась поддержка и администрирование информационной автоматизированной системы «КАМИС»: регулярное обновление системы, копирование, подключение новых модулей, обучение сотрудников.

5. Сотрудниками НИО ведется большая работа по оцифровке музейных предметов, обработке оцифрованных изображений и привязке их в систему «КАМИС» в соответствии с планом инвентаризационной проверки отдела фондов. На декабрь 2016 года оцифровано и привязано в базу «КАМИС» за I кв. – 1688 муз. пр. (3163 кадр.), за II кв. – 1224 муз. пр. (2422 кадр.), за III кв. – 1782 муз. пр. (3226 кадр.), за IV кв. – 674 муз. пр. (1359 кадр.) изображений музейных предметов. Всего: 5368 (10170 кадра) изображений музейных предметов. В ноябре 2016 года начата работа по привязке в «КАМИС» оцифрованных ранее изображений фотонегативного фонда. В 2017 году эта работа продолжится.

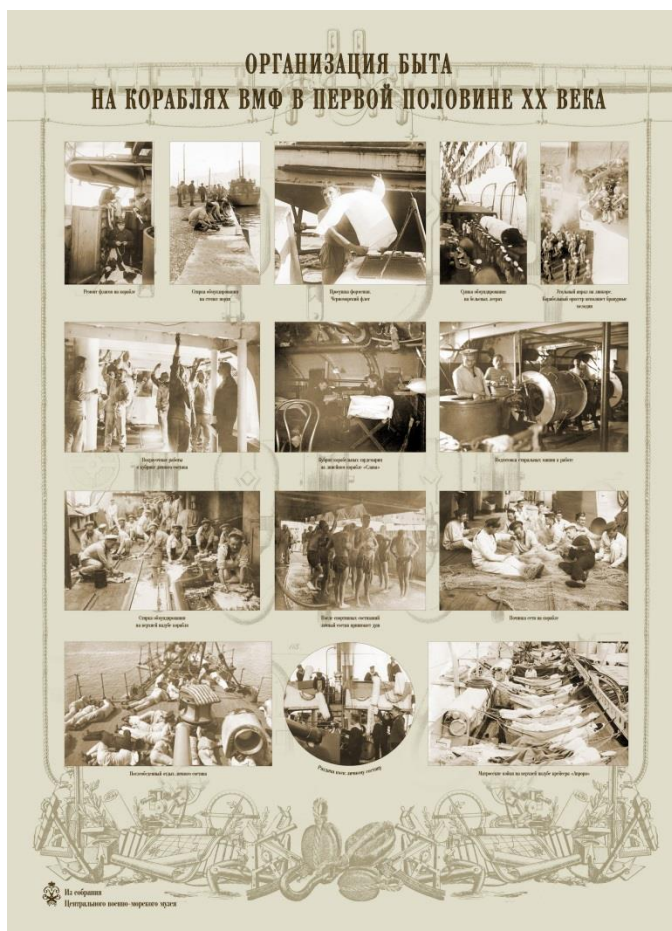
6. Подготовлена заявка на регистрацию ЦВММ в Федеральную информационную систему «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации». Установлен в системе «КАМИС» модуль информационной системы «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации», проведена настройка доступа к системе.

7. Проводились работы по оцифровке учетно-хранительских документов для предоставления в Музейный фонд РФ коллекции стрелкового оружия (20 С). Оказание помощи сотрудникам отдела НФР в подготовке материалов для включения этой коллекции в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.

8. Обеспечена передача учетно-хранительских данных из системы «КАМИС» в «Государственный каталог Музейного фонда РФ в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ № 1320 от 22 ноября 2007 г.

9. Подготовлены в системе «КАМИС» топографические карточки по экспозиции филиала ЦВММ на крейсере «Аврора».

— передвижная выставка по МТО ВМФ для экспонирования на Коллегии Министерства обороны (Москва) в НЦУО в феврале 2016 года (создание 3-х стендов 130 x 90 см).



— передвижная выставка «Витязи морских глубин» в БКЗ «Октябрьский» для мероприятия, посвященного 110-летию подводных сил России (12 стендов)



— передвижная выставка по визуализации дизайн-проекта новой экспозиции филиала ЦВММ на крейсере «Аврора» для экспонирования во время проведения научно-практической конференция «Крейсер “Аврора”» в истории Отечества. 1897–1916 гг.» (10 стендов)



Зал № 5

Великая Отечественная война (1941–1945), крейсер «Аврора» в послевоенное время

Доминантой зала является центральная витрина с объемной инсталляцией, в рамках которой демонстрируются кадры военной хроники с Ленинградского фронта, блокады Ленинграда, четкими фото- и видеоматериал, показывающий роль Балтийского флота и Ладожской военной флотилии в защите города. Документы с мест боев, фотографии участников событий являются основными экспонатами зала.

В отдельную группу фотохроники включены темы:

- нахимовцы на «Авроре»;
- восстановление крейсера;
- воинские ритуалы на крейсере «Аврора»;
- «Аврора» — корабль-музей.

Большое фотопанно из архивных фотографий послевоенного времени рассказывает о крейсере-музее как самом посещаемом месте в Ленинграде-Петербурге.

— передвижная выставка «22 июня 1941 года. Оперативная готовность № 1. Краснознаменный Балтийский флот» для экспонирования на Коллегии Министерства обороны (Москва) в НЦУО в июне 2016 года (9 стендов)



В ОБОРОНЕ ЛЕНИНГРАДА



**Клятва Балтийцев.
Держите товарищи
Ленинград!**

**Защиты Ленинград!
Истребим врага!
Победим!**

И. И. Врунгов. Клятва Балтийцев. 1941.



Полетом по шельфу Ленинградского залива.

И. И. Деминский. Участие крейсера «Мирный» и кораблей КСФ в отражении атаки Ленинграда 16 сентября 1941 года.



И. А. Курочкин. Участие кораблей КСФ в отражении атаки Ленинграда в сентябре 1941 года (Февраль).



В. С. Губанов. Битва артиллерийских бригаад в крепости «Морской» на Восточном берегу в 1941 году.



И. И. Гаврилов. 1942.

В АТЛАНТИЧЕСКОМ ТУМАНЕ БУДЕТ КОРАБЛЕВ И ВЕЩЕЮЩИЙ АРТИЛЛЕРИИ УВЕЩАЮЩИЕ ВРАГА!



С. П. Тополевский. Крейсер «Аврора» на Неве на фоне Блокады Ленинграда. Зима 1942 года (Продуманно).



Иллюстрация художника. Коммунисты на учебной вылазке.

— передвижная выставка «Летчики, подвиги, самолеты. К 100-летию военноморской авиации России» (10 стендов).



— передвижная выставка «Шедевры ЦВММ» для экспонирования в период проведения Международного форума «Армия-2016» (6-11 сентября 2016 г.) (5 стендов)

ИСТОРИЯ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА РОССИИ В ЭКСПОЗИЦИИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ВОЕННО-МОРСКОГО МУЗЕЯ
THE HISTORY OF THE RUSSIAN NAVY IN THE CENTRAL NAVAL MUSEUM ON DISPLAY

XIX Шедевры коллекции
The masterpieces of the collection

Модель 74-пушечного корабля «Азов»
1826
Изготовлена мастером И. Е. Егоровым для императора Николая I, впоследствии находилась в коллекции генерал-адмирала великого князя Константина Николаевича. Перебрана из Императорского Морского музея в Военно-морской музей, восточной галереи Александровского Морского музея, в 1992 году.
Made by I. E. Egorov for Emperor Nikolai I, later was in the collection of General Admiral Grand Duke Konstantin Nikolaevich. Came from the Marine Palace, donated to the Maritime Museum by the Grand Duke's widow, Grand Duchess Alexandra Iosifovna in 1992.

Указ императора Александра I об отставке Ф. Ф. Ушакова с флота
1807
Decree of Emperor Alexander I to dismiss F. F. Ushakov from the Navy 1807

Мундир офицера Гвардейского экипажа образца 1812 года
1825
Officer uniform of the Marine Guards introduced in 1812

Портрет лейтенанта М. И. Королькова
Датирован: Середина XIX века
Portrait of Lieutenant M. I. Korolkov
Dated: Mid-19th century

Синопский бой 18 ноября 1853 года
И. К. Айвазовский, 1853
The Sinop battle on November 18, 1853
I. K. Aivazovsky, 1853

Модель носового украшения броненосного башенного фрегата «Адмирал Грейг»
М. С. Мещанин, 1863-е
Поступила в Морской музей в 1873 году
Model of the headpiece of the armoured turret frigate Admiral Graig
M. S. Meshchin, 1860s
Came to the Maritime Museum in 1873

Эполеты и асельбант адмирала М. П. Лазарева
1830-е
Epaulettes and aiguillette of Admiral M. P. Lazarev 1830s

Мундир офицера Гвардейского экипажа образца 1812 года
1825
Officer uniform of the Marine Guards introduced in 1812

Братина — подарок кают-компании корвета «Рында» офицерам Гвардейского экипажа
Ферре П. Сенинвенос, 1890
На серебряной чаше проложены золотые маршруты плаванья корвета в 1888-1889 годах
Bowl presented by the ward-room of the corvette Rynda to Marine Guards officers
Produced by P. Duchinikov's company, 1890
The golden line chased on the silver terrestrial globe shows the corvette's voyage route in 1888-1889

Закладная доска крейсера I ранга «Памятъ Азова»
1866
Tonnage board of the cruiser Pamyat Azova 1866

Сабля морская офицерская
Испания, Толедо, 1859
Подарена генерал-адмиралу великому князю Константину Николаевичу восточной галереи Александровского Морского музея, в 1992 году.
Naval officer's sabre
Spain, Toledo, 1859
Gift to General Admiral Grand Duke Konstantin Nikolaevich from the Spanish Ambassador Duke Ouzas. Later belonged to the King of the Hellenes George I

Револьвер системы «Мервин-Халберт»
США, Фирма «Холмес и Атерли», 1877
Mervin-Hulbert revolver
USA, Holmes & Allen Production, 1877



17. Сотрудники отдела активно участвовали в редакционно-издательской деятельности ЦВММ:

— подбор электронных материалов из базы музея для издания очередных выпусков газеты «Центральный военно-морской музей». 2016. С № 1(11) по № 5(15);

— подбор иллюстративного материала сторонних СМИ, публикующих информацию о ЦВММ, а также для различных публикаций, издаваемых типографией музея (буклеты, путеводители по музею и филиалам);

— подготовка к публикации материалов I и II Коллегий музеев военно-морской направленности (расшифровка звукового файла и перевод его в текстовый вид);

— участие в подготовке публикации материалов конференции «Крейсер «Аврора» в истории Отечества. 1897–1916 гг.» (подготовка текстовых файлов);

— подготовка к изданию буклета и каталога выставки «Архитектура корабля: Корабельный декор Российского императорского флота»;



Научно-информационный отдел оказал существенную помощь в Участие в организации экспозиции в г. Боровск Калужской области для реализации проекта «Гордость русского флота», посвященного памяти адмирала Д.Н. Сенявина.



Экспозиция в г. Боровск Калужской области «Гордость русского флота», посвященного памяти адмирала Д.Н. Сенявина..

VII. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

В отчетном периоде в ЦВММ состоялись два крупных научно-методических мероприятия.

С 3 по 5 февраля 2016 года прошла II Коллегия музеев военно-морской направленности Российской Федерации. В работе Коллегии приняли участие руководители музеев и музейных образований, представители предприятий и организаций, работающих в военно-морской сфере — всего около 180 человек, которые представляли 22 коллективных члена Ассоциации военно-морских музеев. Во второй и третий дни работы Коллегии были проведены практические занятия в депозитарии Государственного Эрмитажа в Старой Деревне и в экспозиции Государственного музея политической истории России. Специалисты этих музеев провели мастер-классы по вопросам хранения музейных предметов и коллекций, создания современных экспозиций. На верфи исторического судостроения «Полтава» прошли занятия по технологии постройки копии корабля Петровской эпохи с целью создания реплик знаменитых кораблей отечественного флота.

В ходе работы Коллегии состоялось Общее собрание Ассоциации военно-морских музеев (образована в 2014 году), на котором был избран Совет Ассоциации, а также Президент Ассоциации (директор ЦВММ Р. Ш. Нехай) и три вице-президента.

Мероприятия Коллегии способствовали дальнейшему росту профессионального уровня руководителей музеев флотов. Работа Коллегии привлекла внимание СМИ и общественности, способствовала повышению положительного имиджа Министерства обороны и Центрального военно-морского музея.

По согласованию с Управлением культуры Министерства обороны Российской Федерации Центральный военно-морской музей организовал новый ежегодный научный форум «Море и флот», в рамках которого на 2016 год была намечена реализация первой части большого научно-исследовательского проекта, посвященной истории знаменитого крейсера «Аврора» с 1897 по 1916 год.

Научно-практическая конференция «Крейсер “Аврора”» в истории Отечества. 1897–1916 гг.» прошла 21 апреля 2016 года. Цель конференции — введение в научный оборот результатов современных исследований и новых материалов по истории крейсера «Аврора» в период 1897–1916 гг. — от времени проектирования и закладки крейсеров типа «Диана» до кануна Революции 1917 года; обмен информацией об исторических персоналиях, памятниках и предметах морского историко-культурного наследия, хранящихся в музеях; обсуждение проблем пополнения музейных фондов, сохранения, реставрации и экспонирования музейных предметов и коллекций, связанных с крейсером «Аврора» и корабельным музеем, а также подготовкой выставочных проектов, посвященных «Авроре» в 2017 году.

Работа конференции прошла в конструктивном духе и товарищеской атмосфере. Были раскрыты малоизвестные страницы «биографии» крейсера «Аврора», его предшественников и судьбы ряда лиц, имевших отношение к рассматриваемой теме. По результатам работы конференции издан сборник «Вторая научно-практическая конференция программы «Море и флот». Крейсер «Аврора» в истории Отечества. 1897–1916 гг.».

В отчетном периоде ЦВММ обеспечивал работу других научно-практических конференций, круглых столов, которые проводились в конференц-зале музея.



В Центральном военно-морском музее с 3 по 5 февраля 2016 года прошла II Коллегия музеев военно-морской направленности



4 февраля. Общее собрание Ассоциации военно-морских музеев



2 марта 2016 года. Пресс-конференция в ЦВММ, посвященная вопросам ремонта крейсера «Аврора» и создания на нем новой экспозиции



21 апреля 2016 года в ЦВММ прошла научно-практическая конференция «Крейсер “Аврора”» в истории Отечества. 1897–1916 гг.»



*28 сентября 2016 г. в ЦВММ состоялась научно-практическая конференция, посвященная 75-летию
Таллинского перехода кораблей Балтийского флота*



21 января 2016 г. в Центральном военно-морском музее прошло заседание президиума Адмиралтейского координационного совета общественных организаций ветеранов ВМФ.



28 января 2016 г. в стенах ЦВММ начала работу Международная научная конференция «Проблема устойчивости политических систем современного мира», которую проводит Российское общество политологов.



16 февраля 2016 года в ЦВММ прошло заседание Совета старейшин Объединенной судостроительной корпорации



12 декабря 2016 года Главнокомандующий ВМФ России адмирал Владимир Королев провел в ЦВММ совместное заседание Главного командования Военно-Морского Флота с Адмиралтейским советом общественных организаций ветеранов ВМФ



5 декабря 2016 года в ЦВММ прошла церемония подписания трехстороннего Соглашения между Экспедиционным центром Министерства обороны Российской Федерации, Центром подводных исследований Русского географического общества и Центральным военно-морским музеем о сотрудничестве в области сохранения военно-исторического наследия

VIII. НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Данные по посещаемости ЦВММ и его филиалов

Наименование	Количество посетителей	
	2015	2016 (на 01.12)
ЦВММ	105360	111812
Филиал на крейсере «Аврора»	—	137361
Филиал «Подводная лодка Д-2 «Народоволец»»	27370	23586
Филиал «Кронштадтская крепость»	18000	9292
Филиал «Дорога жизни»	33590	47369
Филиал «Музей Балтийского флота»	11977	13851
Филиал «Корабль боевой славы «Михаил Кутузов»»	110190	85051
ИТОГО	306487	428322

Музей – школе (новые проекты для детей)

Одним из приоритетных направлений в деятельности музея являются программы, адресованные подрастающему поколению. Методистами музея разработаны и осуществляются оригинальные музейно-педагогические, культурно-образовательные, патриотические мероприятия и циклы, учитывающие возрастную психологию и охватывающие все возрастные категории – от дошкольников до старшеклассников. Для дошкольников и учащихся младших классов проводятся циклы адаптированных игровых экскурсий (к примеру, циклы «Как царь Петр флот строил», «Корабли и их движители», интерактивная программа «Барракуда» и др.), тематические праздники («Дни рождения в тельняшке», «Фонтан.Чик», «Морская елка» и др.), презентации детских книжек «Между нами, моряками», «От мачты до киля» (совместно с издательством «Детгиз» и др.). Музей участвует в программе фестиваля «Детские дни в музее», проводит мастер-классы с привлечением ведущих художников (детская площадка «Абордаж»), детских писателей, квесты, игры, конкурсы, детские концерты, театральные постановки.



Занятия с младшими школьниками в ЦВММ

Занятия для школьников с 5-го по 11-й класс выстроены в соответствии с учебными планами общеобразовательных учреждений и, как правило, осуществляются в форме тематических экскурсий, уроков живой истории, циклов интерактивных игр (в 2015-2016 учебном году – циклы, посвященные 110-летию подводного флота России и 320-летию Российского флота), «школьного абонемент» (программа «Общественное согласие») с использованием кинолектория и интерактивных возможностей музея. План проведения подобных мероприятий привязан к важным памятным датам истории Отечества и ВМФ России, и, таким образом, в музее отмечаются практически все Дни воинской славы России, юбилеи выдающихся исторических и морских деятелей, проводятся встречи с ветеранами. Активно привлекаются педагоги и специалисты дополнительного образования, регулярно проводятся специальные семинары, оказывается методическая помощь школьным музеям. Более 150 школ Санкт-Петербурга и Ленобласти участвовали в программах музея разной направленности. Наиболее масштабным стало участие музея в Федеральной и Региональной программах «Дороги Победы» (Всероссийская патриотическая программа), охвативших более 12000 школьников.

Одной из целевых программ музея является работа со школьниками и учащейся молодежью из регионов России – за отчетный период было проведено несколько кадетских слетов («Виват, Россия!», «Кадетское содружество», «Россия молодая» и др.). Проводились присяги кадетов и курсантов профильных учебных заведений. Большое внимание уделяется работе с социально незащищенным контингентом, социальными детскими учреждениями, детьми с ограниченными способностями.



Кадеты на экскурсии в ЦВММ



Командно-историческая игра по истории отечественного ВМФ



Совместный лекторий ЦВММ и Объединенной судостроительной корпорации



16 марта 2016 года. Участие в подготовке и проведении церемонии награждения воспитанников (сирот) Нахимовского и Суворовского училищ и кадетских корпусов (программа «Россия молодая»)



17 июля 2016 года. Комплексное праздничное мероприятие в ЦВММ, посвященное 100-летию морской авиации России



19 марта 2016 года, в день 110-летия подводных сил России, в Центральном военно-морском музее прошла церемония награждения медалями Министерства обороны Российской Федерации ветеранов подразделений особого риска



12 октября 2016 года в Центральном военно-морском музее прошло торжественное построение, посвященное принятию первокурсников Санкт-Петербургского Морского технического колледжа в курсанты. Будущие моряки принесли клятву-присягу на верность Флоту России



17 октября 2016 года в Центральном военно-морском музее прошла церемония награждения победителей и призеров юбилейного V Международного слета кадет России и Зарубежья «Кадетское содружество»

ПОЧЕТНЫЕ ПОСЕТИТЕЛИ ЦВММ



25 марта 2016 года ЦВММ посетили Генеральный секретарь Международной ассоциации маячных служб Фрэнсис Захарис и заместитель генерального секретаря Международной ассоциации маячных служб Майкл Кард



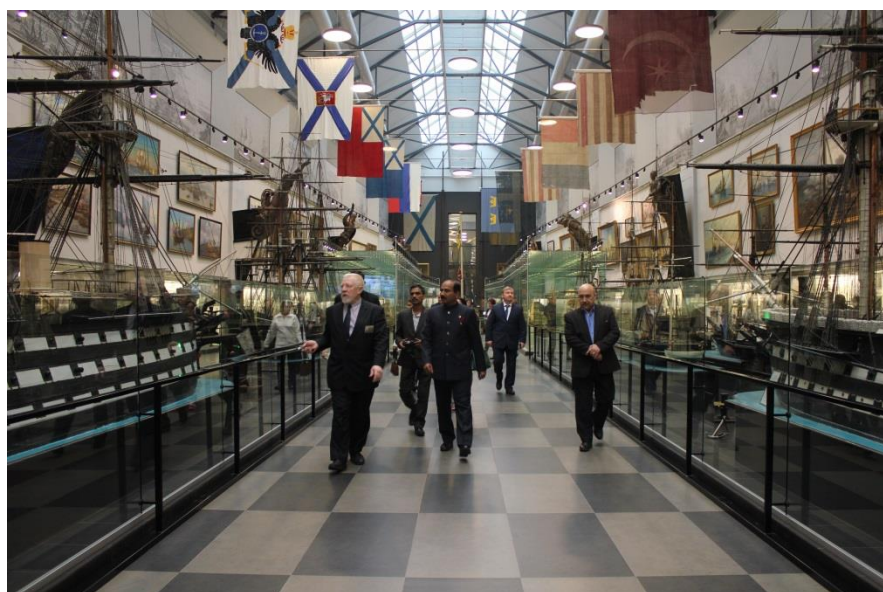
1 сентября 2016 года ЦВММ посетил директор Морского музея Роттердама Фритс Лоомейер



1 сентября 2016 года ЦВММ посетил директор Королевских музеев Гринвича (Лондон) Кевин Фьюстер



12 сентября 2016 года ЦВММ посетил командующий Военно-морскими силами Колумбии адмирал Леонардо Сантамария Гаитана



27 октября 2016 года ЦВММ посетил главнокомандующий индийскими военно-воздушными силами главный маршал авиации Аруп Раха

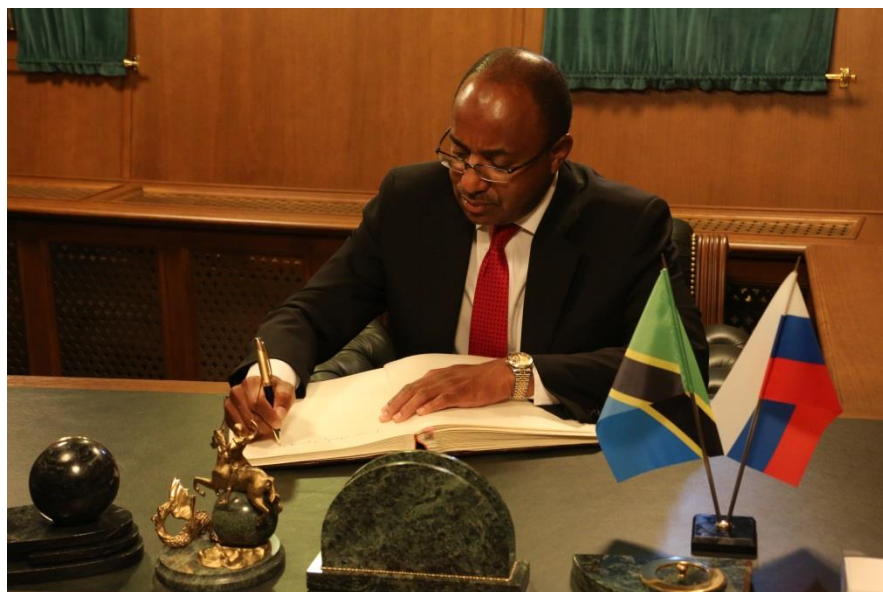


19 декабря 2016 года ЦВММ посетил начальник оперативного управления генерального штаба вооруженных сил Израиля генерал-лейтенант Ицик Торджеман

ПОЧЕТНЫЕ ПОСЕТИТЕЛИ ФИЛИАЛА ЦВММ НА КРЕЙСЕРЕ «АВРОРА»



26 августа 2016 года филиал ЦВММ на крейсере «Аврора» посетил председатель Объединенного комитета штабов Вооруженных сил Республики Пакистан генерал Ралпад Махмуд



9 сентября 2016 года филиал ЦВММ на крейсере «Аврора» посетил министр обороны национальной службы Объединенной республики Танзании Хусейн Али Мвиньи



11 сентября 2016 года филиал ЦВММ на крейсере «Аврора» посетил лидер КПРФ Г.А. Зюганов



13 сентября 2016 года филиал ЦВММ на крейсере «Аврора» посетил командующий Военно-морскими силами Колумбии адмирал Леонардо Сантамария Гаитана



27 октября 2016 года филиал ЦВММ на крейсере «Аврора» посетил главнокомандующий индийскими военно-воздушными силами главный маршал авиации Арун Раха



23 ноября 2016 года филиал ЦВММ на крейсере «Аврора» посетил лидер партии «Справедливая Россия» С.М. Миронов

КОНЦЕРТНЫЕ (ТВОРЧЕСКИЕ) ПРОГРАММЫ



3–6 января 2016 года. Проведение новогодних программ для детей от 5 до 11 лет («Морская елка»)



26 марта 2016 года. Концерта «Песни Юрия Визбора и Ады Якушевой в ЦВММ»



8 мая 2016 года. Детский спектакль «Блокадная скрипка» в ЦВММ — сценическая музыкальная постановка творческого коллектива «Рахманиновский центр», посвященная Дню Победы



12 июня 2016 года. Праздничный концерт в атриуме ЦВММ, посвященный празднованию Дня России



31 июля 2016 года. Концерт «Морские песни России», посвященный Дню Военно-Морского Флота



3 августа 2016 года. Джазовый фестиваль на палубе крейсера «Аврора»



3 сентября 2016 года. Проведение в ЦВММ праздничного мероприятия «День российской тельняшки»



10 октября 2016 года. Праздничный концерт в честь Дня командира надводного, подводного и воздушного корабля ВМФ РФ



30 октября 2016 года в ЦВММ прошла творческая встреча с Народным артистом России, капитан-лейтенантом запаса Иваном Ивановичем Краско

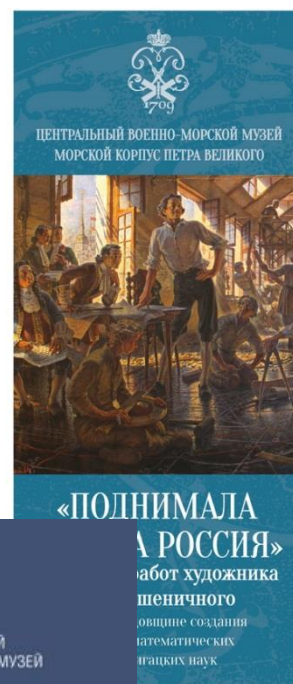


9-12 декабря 2016 года в ЦВММ прошли Георгиевские дни, посвященные отмечаемому в России 9 декабря Дню Героев Отечества. Праздничные мероприятия завершились большим концертом патриотической песни

IX. РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Общее количество печатной продукции за 2016 год:

буклетов формата А3	26000 шт.
выставочных буклетов формата А4	151800 шт.
рекламных буклетов ЦВММ и листовок формата А5 и А6	14000 шт.
плакатов о выставках в посетительскую зону ЦВММ	9 шт.
путеводитель по филиалу ЦВММ «Дорога жизни»	300 шт.
путеводитель по филиалу ЦВММ на крейсере «Аврора»	150 шт.
календарей настольных с анонсами выставок и мероприятий ЦВММ на 2017 год	250 шт.
календарей настенных художественных по материалам коллекций ЦВММ на 2017 год	50 шт.



Управление культуры Министерства обороны
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства
«Центральный военно-морской музей»
Министерства обороны Российской Федерации
Ассоциация военно-морских музеев

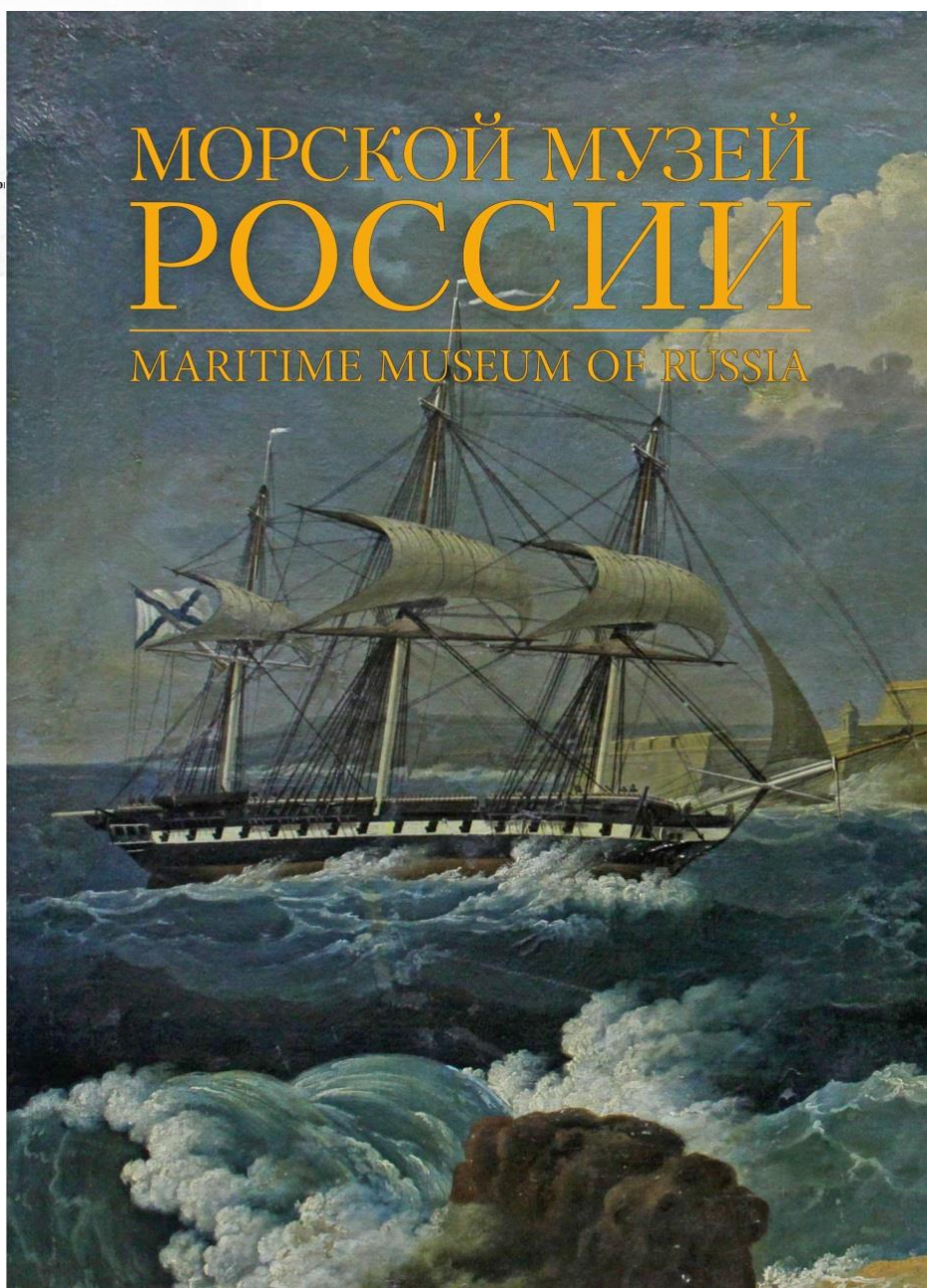


ВТОРАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
ПРОГРАММЫ

«МОРЕ И ФЛОТ»

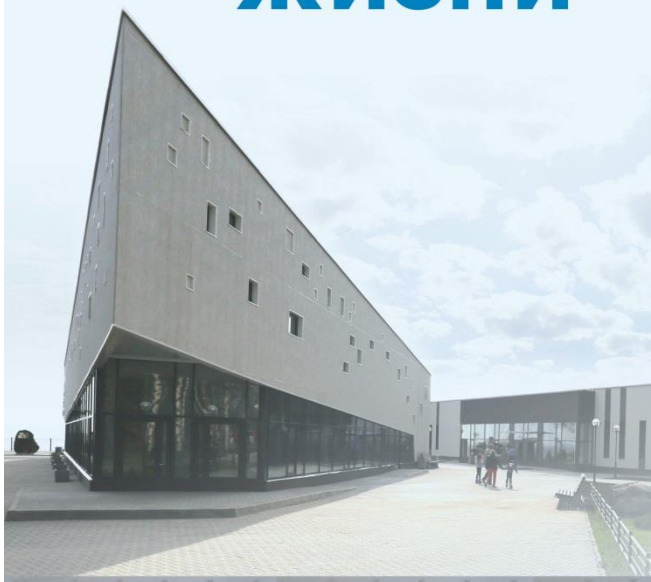
Крейсер «Аврора» в истории Отечества.
1897 – 1916 гг.

Санкт-Петербург
2016



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ
ФИЛИАЛ

ДОРОГА ЖИЗНИ



Санкт-Петербург



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ
The Central Naval Museum

ФИЛИАЛ
НА КРЕЙСЕРЕ «АВРОРА»



Санкт-Петербург



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ
The Central Naval Museum



Санкт-Петербург



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ
The Central Naval Museum

ФИЛИАЛ
МУЗЕЙ БАЛТИЙСКОГО ФЛОТА
г. Балтийск, Калининградская область



Санкт-Петербург – Балтийск

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ

филиал

ПОДВОДНАЯ ЛОДКА Д-2
«НАРОДОВОЛЕЦ»



Санкт-Петербург



Филиал
Центрального военно-морского музея
«КРОНШТАДСКАЯ КРЕПОСТЬ»



Путеводитель

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ ЦВММ НА 2017 ГОД

1. Создание экспозиции «Православие и флот» в Кронштадтском Морском соборе. Воссоздание экспозиции филиала «Кронштадтская крепость» в Итальянском дворце, который станет сердцевиной создаваемого музейного кластера — филиала парка «Патриот». Передача ЦВММ находящегося в Кронштадте мемориального кабинета изобретателя радио Александра Степановича Попова.
2. Передача ЦВММ Балтийской крепости (крепость Пиллау) в г. Балтийске с целью ее музеефикации. Организация работ по созданию в крепости экспозиции отделения филиала ЦВММ «Музей Балтийского флота».
3. Реэкспозиция залов № 15–19 основной экспозиции ЦВММ.
4. Реэкспозиция входной посетительской зоны, а также первого и второго уровней атриума.
5. Развитие сотрудничества с военно-морскими музеями мира.

В 2016 году Центральный военно-морской музей выполнил Государственное задание в полном объеме, а также все задачи, поставленные директором Департамента культуры Министерства обороны Российской Федерации, и готов к выполнению новых задач.

