

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ФИЛИАЛА ЦВММ НА КРЕЙСЕРЕ «АВРОРА»

В Санкт-Петербурге, у Петроградской набережной, отчетливо выделяется силуэт военного корабля начала двадцатого столетия. Это уникальный памятник истории России, ее Военно-Морского Флота, корабль-музей — легендарный крейсер «Аврора».

На долю этого корабля выпало стать свидетелем и участником многих противоречивых событий непростой истории XX века. Крейсер принял участие в трех войнах, стал активным участником революционных событий февраля — октября 1917 года, кузницей подготовки нескольких поколений морских офицеров. Много замечательных людей видел этот знаменитый корабль.

Вступив в 1903 году в строй боевых кораблей Российского императорского флота, крейсер с честью пронес Андреевский

флаг, а затем Военно-морской флаг СССР через многие моря и океаны мира.

Крейсер «Аврора» — участник беспримерного в мировой истории похода на Дальний Восток 2-й Тихоокеанской эскадры, Цусимского сражения 14–15 мая 1905 года, Первой мировой войны на Балтике, защитник Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

Залечивший военные раны корабль был поставлен в 1948 году на вечную стоянку у Петроградской набережной, напротив созданного четырем годами ранее Ленинградского Нахимовского военно-морского училища. «Аврора» стала учебной базой для воспитанников училища. Будущие офицеры флота получали здесь основные морские навыки.

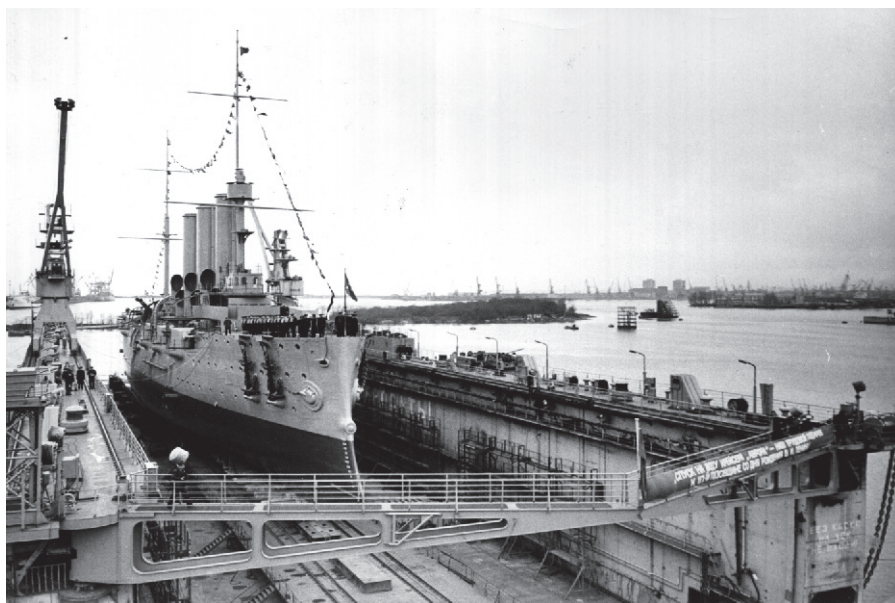


Б. В. Бурковский (в центре) и сотрудники филиала ЦВММ на крейсере «Аврора». 1950-е

В 1950 году на крейсере начал создаваться корабельный музей. 5 июля 1956 года согласно директиве Главного командующего Военно-Морским Флотом на «Авроре» был создан филиал Центрального военно-морского музея. Первым начальником филиала стал заслуженный офицер, капитан 2 ранга

Б. В. Бурковский, который руководил работой музея более двадцати лет.

Постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года крейсер «Аврора» был включен в число памятников, охраняемых государством.



Перед завершением ремонта. 1987



Урок истории в зале экспозиции проводит экскурсовод Г.А. Мамзиков. 2013

В 1984–1987 годах крейсер «Аврора» прошел капитальный ремонт и реставрацию на Ленинградском судостроительном заводе имени А. А. Жданова (ныне ПАО Судостроительный завод «Северная верфь»). На корабле в шести залах разместилась экспозиция, посвященная революционному и боевому прошлому легендарного крейсера. Музей стал одним из самых посещаемых жителями и гостями города, в том числе многочисленными зарубежными делегациями и иностранными туристами, мест Ленинграда. К настоящему времени «Аврору» и залы музейной экспозиции посетили более тридцати миллионов

человек практически из всех стран Земного шара. Книга отзывов посетителей, начатая еще в 1924 году, содержит записи отечественных и зарубежных государственных и политических деятелей, космонавтов, деятелей науки, культуры, искусства, представителей общественности.

Заслуженной оценкой легендарного корабля стало внесение крейсера «Аврора» в Золотую Книгу Санкт-Петербурга как исторического памятника морской столицы России и Военно-Морского Флота. Крейсер «Аврора» состоит в Международной ассоциации кораблей-музеев.



На вечной стоянке. 2014

В 2016 году «Аврора» обрела новую жизнь после почти двухлетнего ремонта на Кронштадтском Морском заводе.

Крейсер «Аврора» сегодня — это находящийся на плаву корабль, на котором работают системы и механизмы, обеспечивающие его жизнедеятельность в течение 20 суток в автономном режиме. По сути, став кораблем-музеем, он сохранил и ряд функций действующего боевого корабля. На корабле имеется

военный экипаж во главе с командиром, который обеспечивает эксплуатацию крейсера и его надлежащее техническое состояние.

Сегодня, после проведенного ремонта и воссоздания экспозиции, крейсер «Аврора», как и прежде, является одним из самых посещаемых музеев Санкт-Петербурга — города, где был построен этот замечательный корабль и где, большей частью, прошла вся его служба на благо Отечества.



В кронштадтском доке. 2014



*Возвращение
«Авроры» в
Санкт-Петербург.
2016*

В наши дни по-новому оценивается роль крейсера «Аврора» в истории России. Он дорог нам как уникальный памятник отечественного кораблестроения начала XX века, участник боевых действий по защите Отечества, свидетель переустройства социальных основ жизни страны, кузница офицерских кадров, колыбель нахимовцев, база историко-патриотического воспитания.

Значимость «Авроры» от этого только воз-

растает. Как известно, в римской мифологии Аврора — это богиня утренней зари. Утренняя зоря возвещает наступление нового дня, обновление природы. В наше непростое время, когда Россия становится более сильной во всех отношениях, крейсер «Аврора» можно считать одним из символов обновления нашей державы и ее морской столицы. Вместе с «Авророй» Россия укрепляет свое величие и славу.



*Вновь на месте
вечной стоянки.
2016*



КОРАБЛЬ БОЕВОЙ СЛАВЫ КРЕЙСЕР «АВРОРА»

23 мая 1897 года — крейсер I ранга «Аврора» заложен на верфи «Новое Адмиралтейство» в Санкт-Петербурге.

11 мая 1900 года — спущен на воду.

16 июля 1903 года — введен в состав Балтийского флота.

Со 2 октября 1904 по 14 мая 1905 года в составе 2-й Тихоокеанской эскадры совершил беспрецедентный переход с Балтики на Дальний Восток, пройдя почти 18000 миль.

1905 год — участвует в Цусимском сражении во время Русско-японской войны.

1906–1914 годы — в качестве учебного корабля совершает дальние заграничные походы.

1914–1916 годы — участвует в боевых действиях на Балтийском море в период Первой мировой войны.

1916–1918 годы — проходит ремонт на Франко-Русском заводе в Петрограде.

25–26 октября (7–8 ноября н. с.) 1917 года — моряки крейсера участвуют в Октябрьском вооруженном восстании в Петрограде.

1918–1923 годы — находится на долговременном хранении.

1923–1941 годы — учебно-боевой корабль, кузница кадров ВМФ.

2 ноября 1927 года — постановлением ВЦИК СССР крейсер «Аврора» награжден орденом Красного Знамени.

1941–1944 год — с демонтированными орудиями главного калибра находится в порту Ораниенбаума, участвуя в противовоздушной обороне. 130-мм орудия «Авроры» сражаются с немецко-фашистскими захватчиками на подступах к Ленинграду.

1944–1948 годы — проходит ремонт и переоборудование в качестве учебной базы Ленинградского Нахимовского военно-морского училища.

17 ноября 1948 года — крейсер «Аврора» был поставлен на вечную стоянку в Ленинграде у Петроградской набережной как памятник активного участия моряков Балтийского флота в свержении Временного правительства.

В 1956 году на крейсере «Аврора» был открыт корабельный музей — филиал Центрального военно-морского музея.

До 1960 года использовался как учебная база Ленинградского Нахимовского военно-морского училища.

Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 года крейсер «Аврора» взят под государственную охрану как историко-революционный памятник.



В 1961 году в связи с реорганизацией Нахимовского военно-морского училища крейсер «Аврора» передан в Ленинградскую военно-морскую базу.

22 февраля 1968 года – указом Президиума Верховного Совета СССР крейсер «Аврора» награжден орденом Октябрьской Революции.

18 августа 1984 года — переведен для ремонта на Ленинградский судостроительный завод имени А. А. Жданова.

16 августа 1987 года — вновь занял свое место на вечной стоянке у Петроградской набережной.

1 декабря 2010 года — включен в состав ЦВММ.

Май 2013 года — возвращен в состав ВМФ.

4 июня 2013 года — Министром обороны Российской Федерации утверждено техническое задание на ремонт крейсера «Аврора». Цель выполнения работ – восстановление технического состояния крейсера «Аврора» для использования его в качестве корабля-музея.

21 сентября 2014 года — переведен для ремонта на Кронштадтский Морской завод.

16 июля 2016 года — вновь занял свое место на вечной стоянке у Петроградской набережной.





УСТРОЙСТВО КОРАБЛЯ

Тактико-технические элементы крейсера «Аврора» в настоящее время: наибольшая длина 126,8 м, ширина 16,7 м, осадка 5,6 м. Водоизмещение 5760 тонн. Вооружение: 152-мм орудий системы Канэ — 14, 76-мм орудий системы Лендера — 2, салютных пушек 21К калибра 45 мм — 2.

Крейсер «Аврора» — последний корабль в серии крейсеров I ранга типа «Диана» («Паллада», «Диана» и «Аврора»), построенных в Санкт-Петербурге в 1897–1903 годах. Конструктивный тип — бронепалубный крейсер. Своей архитектурой, размещением оборудования, компоновкой помещений, конструкцией корпуса «Аврора» существенно не отличалась от бронепалубных крейсеров своего времени. Корабль имеет три палубы — верхнюю, батарейную и броневую — так называемую

карапасную. По периметру броневой палубы, над ее скосами, идет платформа, обрамляющая вдоль бортов и в оконечностях ее горизонтальные участки. Еще две платформы (по одной в носовой и кормовой оконечности) находятся в трюме. Внутреннее пространство трюма делится на отделения 13 поперечными переборками.

Наружная обшивка корпуса со времени постройки состояла из стальных листов толщиной 10–18 мм. Вертикальный киль высотой 1 м имел толщину 11 мм. Горизонтальный киль выполнен в два слоя: внутренний толщиной 10–13 мм и наружный — 14–16 мм. В подводной части корпус был обшит 102-мм тиковыми досками и поверх них — медными листами толщиной 1 мм. Штевни отлили из бронзы. Второе дно простиралось от 22 до 98 шпангоута.



Тиковые доски верхней палубы, кнехты, шлюпбалки, кожухи дымовых труб, вьюшки, переходный мостик, световой люк

Настилы палуб и платформ имели толщину от 5 до 19 мм, во внутренних помещениях стальной настил покрывался линолеумом. Тиковые доски верхней палубы были толщиной 76 мм, палубы бака — 64 мм. Толщина тикового настила в районе шпиль равнялась 114 мм, а вокруг орудий верхней палубы, кнехтов и битенгов настелили 89-мм дубовые доски.

Броневые плиты, уложенные поверх стального настила броневой палубы, имели толщину 38 мм в горизонтальной части, на скосах 51 мм и 63,5 мм у борта, гласисы машинных люков — 25,4 мм. Кожухи дымо-

вых труб, шахты элеваторов, приводы систем управления над броневой палубой прикрывались 38-мм броневой защитой. Труба из боевой рубки в центральный пост имела 89-мм стенки. Броня барбета боевой рубки и траверзный лист, прикрывавший вход в рубку, были толщиной 152 мм. За кормовой рубкой, поперек верхней палубы, установили защитный траверз из 16-мм стальных листов.

Артиллерийское вооружение корабля первоначально состояло из восьми 152-мм орудий системы Канэ, двадцати четырех 75-мм орудий системы Канэ, восьми (установленных на марсе и мостиках) одностволь-

*Баковое 152-мм орудие. 2013*

ных 37-мм орудий Гочкиса и двух десантных 63,5-мм пушек Барановского. Общий боезапас 152-мм орудий составлял 1414 выстрелов и размещался в четырех погребах. Заряжание было раздельное: снаряды бронебойные, фугасные и шрапнельные массой 41,4 кг и пороховой заряд в гильзах. Унитарные патроны к 75-мм орудиям (снаряды только бронебойные массой 4,9 кг), общим количеством 6240 штук, хранились в восьми погребах. Боезапас 37-мм пушек и пушек Барановского составлял соответственно 3600 и 1440 патронов. Беседки со снарядами и гильзами к 152-мм орудиям и беседки с патронами к

75-мм орудиям при помощи лебедок с электрическими приводами через элеваторы подавались на верхнюю и батарейную палубы и по монорельсовым направляющим развозились к орудиям. Системы управления артиллерийским огнем изготовили на Петербургском электромеханическом заводе «Н. К. Гейслер и К°».

Вооружили крейсер и торпедными аппаратами: одним надводным в форштевне и двумя, установленными побортно, подводными. Боезапас составлял восемь 381-мм самодвижущихся мин Уайтхеда (торпед) образца 1898 года. В минное вооружение включались и сферические мины заграждения: тридцать